

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ровеньский детский сад «Сказка»**

Рассмотрена и принята:

на заседании педагогического совета
МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка»
Протокол № 01 от 27.08.2021г.

Утверждена:

приказом по МБДОУ
«Ровеньский детский сад «Сказка»
№ 88 от 30.08.2021 г.

**Рабочая программа
подготовительной группы (6-7 лет)
на 2021-2022 учебный год**

**Программу составили
воспитатели подготовительной группы:
Белянская Любовь Григорьевна,
Дегтярь Алла Анатольевна**

п. Ровеньки, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию.....	4
1.4. Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	9

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.....	11
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	29
2.3. Содержание воспитательной работы.....	30
2.4. Взаимодействие с родителями.....	49
2.5. Взаимодействие с педагогами.....	52
2.6. Взаимодействие с социумом.....	54
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	55

III. Организационный раздел

3.1. Организация образовательной деятельности.....	78
3.2. Режим дня.....	81
3.3. Учебный план.....	83
3.4. Схема распределения образовательной деятельности.....	84
3.5. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.....	85
3.6. Условия реализации рабочей программы.....	87
3.7. Педагогический мониторинг.....	90
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	91
3.9. Методическое обеспечение Программы.....	103

Приложения:

Приложение № 1 «Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год».....	106
--	-----

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для подготовительной группы (от 6 до 7 лет) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка» в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р.

- Стратегией развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 – 2020 годы.

- Программа воспитания МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка» на 2021-2022 год утвержденная приказом №88 от 30 августа 2021 года.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДОО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Рабочая программа подготовительной группы обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи Программы

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи педагогической деятельности:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.
- Обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы формирования Программы:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В соответствии со Стандартом рабочая программа средней группы построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать

право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОО с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой, и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа определяет организацию образовательной деятельности и ее содержание с учетом следующих методологических подходов:

1) Деятельностный подход - организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка.

2) Индивидуально-дифференцированный подход - все педагогические мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка;

3) Компетентностный подход позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников;

4) Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

1.4. Возрастные и психологические особенности воспитанников.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой.

Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Содержание психолого-педагогической работы с детьми развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения; развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры); ребёнок в семье и сообществе; формирование позитивных установок к труду и творчеству; формирование основ безопасности.

Нравственное воспитание. Формирование личности ребенка.

Развитие общения.

Нравственное воспитание.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с

благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребёнка.

Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Ребёнок в семье и сообществе.

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.)

Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в

определённые места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость труда. Формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления о труде взрослых, результатах их труда, о значении их труда, его общественной значимости. Формировать бережное

отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля

как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира»

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с миром природы; ознакомление с социальным миром.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность —

это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное

количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка,

сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.) Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений. Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках. Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Показать взаимодействие живой и неживой

природы. Учить устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями (сезон 0 растительность – труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для

Детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.); (несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром.

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя. Учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно - прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша страна. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять

существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать, детям понять, скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность, развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинках художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачёв, Е. Чарушин, И. Билибин и др.) Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.) Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Конструктивно – модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и

игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движения и под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к

быстроумили медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область

«Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных ценностей о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать

интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДОО.

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год

Сентябрь	
1-2 неделя с 01.09. по 17.09.2021	До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний).
3-4 неделя с 20.09. по 01.10.2021	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).
Октябрь	
1-2 неделя с 04.10. по 15.10. 2021	Я в мире человек.
3-4 неделя с 18.10. по 29.10. 2021	Мой дом, мой посёлок, моя страна.
Ноябрь	
1-2 неделя со 01.11. по 12.11.2021	Дружба, учимся общаться друг с другом.
3-4 неделя с 15.11. по 26.11.2021	Кто, как готовится к зиме.
Декабрь	
1-2 неделя с 29.11. по 17.12.2021	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).
3-4 неделя с 20.12. по 30.12.2021	Новогодний калейдоскоп.
Январь	
2 неделя с 10.01. по 14.01. 2022	В гостях у сказки.
3-4 неделя с 17.01. по 28.01.2022	Зима. Домашние животные и птицы.
Февраль	
1-2 неделя с 31.01. по 11.02.2022	Зима. Дикие животные и птицы.
3-4 неделя с 14.02. по 25.02.2022	День защитника Отечества.
Март	
1-2 неделя с 28.02. по 11.03.2022	8 Марта.
3-4 неделя с 14.03. по 25.03.2022	Знакомство с народной культурой и традициями.
Апрель	
1-2 неделя с 28.03. по 08.04.2022	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).
3-4 неделя с 11.04. по 22.04.2022	Весна. Домашние животные и птицы.
Май	
1-2 неделя со 25.04. по 13.05.2021	Весна. Дикие животные и птицы. (День Победы).
3-4 неделя с 16.05. по 31.05.2022	Здравствуй, лето.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год
(летний оздоровительный период)**

Июнь	
1 неделя 01.06.2022-10.06.2022	«Здравствуй, лето!»
2 неделя 13.06.2022-17.06.2022	«Безопасное лето»
3 неделя 20.06.2022-24.06.2022	«Лето в моем крае»
4 неделя 27.06.2021-01.07.2021	«Неделя искусств»
Июль	
1 неделя 04.07.2022-08.07.2022	«Неделя занимательных превращений»
2 неделя 11.07.2022-15.07.2022	«Неделя путешествий»
3 неделя 18.07.2022-22.07.2022	«Неделя развлечений»
4 неделя 25.07.2022-29.07.2022	«Неделя добрых дел»
Август	
1 неделя 01.08.2022-05.08.2022	«Будь здоров!»
2 неделя 08.08.2022-12.08.2022	«Мы живем в России»
3 неделя 15.08.2022-19.08.2022	«Знания – сила!»
4 неделя 22.08.2022-26.08.2022	«По страницам летних идей»
5 неделя 29.08.2022-31.08.2022	«По страницам летних идей»

2.3.Содержание воспитательной работы

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, с трудностями в освоении программы и с детьми с ярко выраженными способностями.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: 30 - интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания);

- полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в МБДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с развивающей предметно-пространственной средой МБДОУ как:

-оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах МБДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МБДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах

Основные направления воспитательной работы:

1. Патриотическое направление (Ценности Родины и природы)

2. Социальное направление (Ценности человека, семьи, дружбы)

3. Познавательное направление (Ценность знания).

4. Физическое и оздоровительное направление (Ценность здоровья)

5. Трудовое направление (Ценность труда)

6. Этико-эстетическое направление (Ценности культуры и красоты)

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1.Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2.Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3.Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4.Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» Познакомить детей с флагом Белгорода.	1-2 неделя
Октябрь	Беседа «Моя родословная» Мини – проекты «Герб моей семьи»	3-4 неделя
Ноябрь	День народного единства . Смотр строя и песни.	1-2 неделя
	Игра-путешествие по родному поселку «Поселок, в котором я живу» Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного поселка», «Великие люди Белгородской области»	3-4 неделя
Декабрь	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео ролика «Зимние пейзажи» Выставка поделок «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).	2 неделя
Январь	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	3-4 неделя
	Викторина «Что мы знаем о нашей Родине»	3-4 неделя

Февраль	«День защитников отечества» Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля	3-4 неделя
	Онлайн - флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества	1-2 неделя
Март	Игра – путешествие «Москва – столица России»	
Апрель	Беседа «Покорение космоса» Рассматривание иллюстраций «Наша планета Земля» д/игра «Сочиняем историю»	1-2 неделя
	Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»	
Май	Беседа «Знамя Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов	
	Оформление «Окон Победы»	
	Выставка рисунков «День Победы»	1-2 неделя
	Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы – праздник дедов»	3-4 неделя
Июнь	Развивающие игры: «Кто больше назовет городов России?», «Символы России» и т.д. Разучивание гимна России; Экскурсии в краеведческий музей	в течении месяца
	Фото - выставка «Семейные праздники» Конкурс детских рисунков на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкальное развлечение «Напевы России» (фольклорный праздник)	
Июль	Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края» Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи; Развлечение «День Нептуна»	в течении месяца
Август	Проектная деятельность («Люблю березку русскую») Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера;	в течении месяца

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного

процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живет доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	1-2 неделя
	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)	3-4 неделя
	Праздник «День дошкольного работника»	
Октябрь	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	1-2 неделя

	Фестиваль театрализованных игр «Добрые сказки»	
	Акция «Шкатулка добрых дел	
Ноябрь	День народного единства. Смотр строя и песни.	1-2 неделя
	Конкурс онлайн - поздравлений для мамы (ко Дню Матери) Праздник, посвященный Дню Матери	3-4 неделя
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.	1-2 неделя
	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»	3-4 неделя
Январь	Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры»	2- неделя
	Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отвори ворота!»	3-4 неделя
Февраль	Онлайн – марафон семейных блюд « Это вкусно и полезно!»	1-2 неделя
Март	Игровая ситуация «что делает мама?», «Где работает папа?», Беседа «Если добрый ты..»	1-2 неделя
	Праздник, посвященный дню 8 марта.	
	Развлечение на улице «Масленица».	3-4 неделя
Апрель	Бесед: «Какие взрослые люди тебя окружают в жизни?».	1-2 неделя
	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха».	3-4 неделя
Май	Экскурсия в музей, детскую библиотеку.	2 неделя
Июнь	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.. Создание альбома стенгазет «Наши добрые дела»	3-4 неделя
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Праздник «День защиты детей» ➤ Международный день друзей ➤ Выставка детского творчества «Счастливое детство» ➤ Досуг «Добрые дела Кота Леопольда» 	1-2 неделя
Июль	Проектная деятельность (создание генеалогического дерева); Организация и презентация фотовыставок семейных поездок, отдыха, проведения семейных праздников); Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника «День любви, семьи и верности»	1-2 неделя
	Конкурс рисунков на асфальте «Портрет мамочки» «Семейная мастерская» (изготовление подарков-сувениров для членов семьи) Реализация проектов «Семья на ладошке»	3-4 неделя

<p>Август</p>	<p>Проектная деятельность («Какие виды рыб плавают в аквариуме», «Люблю березку русскую» и т.д.) Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой; Экскурсии в музей, детскую библиотеку, дом культуры; Организация выставки детских работ; Игры – драматизации. Выставка коллективных коллажей «Цветик - семицветик» Фестиваль детского творчества «Мы дружные ребята»</p>	<p>В течение месяца</p>
<p>День вежливости.</p>		

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

4. Формирование положительной мотивации к обучению в школе.

Направления деятельности воспитателя МБДОУ:

-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	Путешествие по экологической тропе ДООУ Экскурсии в парк Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если...» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.) Выставка поделок «Дары Осени»	1-2 неделя
	«Здравствуй, Осень Золотая » - музыкально-развлекательное мероприятие	3-4 неделя
Октябрь	Оформление стендов, альбомов, лэпбуков: «Красная книга Белгородской области» Викторина «Природа и я – верные друзья». Игра «Жизнь полная чудес». Изготовление поделок из природного материала.	1-2 неделя
	Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых	3-4 неделя
Ноябрь	Оформление экологических мини - музеев	
	Игры в экологических уголках Опыт «Свойства и качества дерева», Опыт «Плавает – тонет» Создание коллекций «Семена», «Камни». Инсценировка сказки «Теремок» 3-4 неделя Экскурсия в МБОУ ДО «Станция юных натуралистов»	1-2 неделя 3-4 неделя
Декабрь	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки	3-4 неделя
Январь	Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	
Март	Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию» Всемирный день дикой природы . Акция «Берегите природу!»	1-2 неделя
	Всемирный день Земли Акция «Час Земли»	3-4 неделя
Апрель	Международный день птиц. Акция «Кормушка» Акция «Сохраним первоцветы!»	1-2 неделя
	Экологический праздник «Весенний праздник птиц»	3-4 неделя
Май	Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного	1-2 неделя
	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»	3-4 неделя
Июнь	Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области,	В течение месяца

	иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме);	
Июль	Наблюдения за природными явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме; Изготовление плакатов об охране окружающей среды День экспериментов «Тайна воды»	В течение месяца
	Конкурс построек «Песочная страна»	
Август	Выставка детских рисунков «Лесная аптека» Развлечение «Вот и лето прошло!»	

Модуль 2. «Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой»

Месяц	Подготовительная группа 6-7 лет	
Сентябрь	Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года	1-2 неделя
	Онлайн – вечер поэзии « День знаний»	3-4 неделя
Октябрь	Совместное проведение «Недели детской книги»	
Ноябрь	Экскурсии и целевые прогулки в школу: Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой	1-2 неделя
Декабрь	Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка первоклассника» в групповом пространстве	3-4 неделя
Январь	- Оформление родительских уголков: «Преемственность в работе детского сада с семьёй по формированию познавательных интересов на основе социокультурных традиций Белгородской области»	3-4 неделя
Март	Экскурсии и целевые прогулки в школу: Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	1-2 неделя
	Открытое проведение непосредственно-образовательной деятельности в ДОУ для учителя начальной школы.	3-4 неделя
Апрель	Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	1-2 неделя
Май	Выпускной бал: «Вот и стали мы на год взрослей!»	3-4 неделя
Июнь	Совместный спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые!»	1-2 неделя
Июль	Экскурсия в школу	3-4 неделя
Август	Игра «Соберу портфель в школу»	1-2 неделя

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МБДОУ;
- организация мероприятий по безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру;
- формировать у детей безопасный образ жизни.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	Спортивно – развлекательная игра «Веселый серпантин».	1-2 неделя
	Сюжетно- игровая ситуация на тему: «Что у меня внутри?». Знакомство с презентацией: «Мой организм».	3-4 неделя
Октябрь	Дидактические игры «Чьи вещи?». « Узнай по голосу» «Кто что услышит». Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игра «(одежда, кушанье, цвет, сказка)».	1-2 неделя
Ноябрь	День здоровья.	1-2 неделя
	Беседы «Гигиена тела», Беседы на темы: « Королева Зубная щётка», «Волшебство зубной щётки» Дидактические игры «Мое лицо», «Здоровые зубы».	3-4 неделя
Декабрь	Спортивное развлечение «Юные пожарники».	1-2 неделя
	Сюжетно- ролевая игра «Наши игры и игрушки». Беседа "Что любят мальчики, что любят девочки". Экскурсия в медицинский кабинет.	3-4 неделя
Январь	День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!».	2 неделя
	Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров». Мини-проект "Чудесная сила воды".	3-4 неделя
Февраль	«День защитников отечества». Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля.	3-4 неделя
	Сюжетно- игровая ОД на тему: «Терпенье и труд – все перетрут». Знакомство с презентацией: «В здоровом теле – здоровый дух». Просмотр мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» . Беседы на темы :«Учись доброму, так худое на ум не пойдёт», «Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги».	1-2 неделя
Март	Спортивно – музыкальное развлечение по ПДД «Веселый Светофор».	1-2 неделя
	Сюжетно- ролевая игра : «В мире опасных предметов». Знакомство с презентацией: «Правила безопасности». Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми?». Создание работ: «Где находятся наши органы?». Выставка плакатов: «Как избежать неприятностей».	3-4 неделя
Апрель	Всемирный День Смеха. Спортивно – музыкальное развлечение «Ералаш».	1-2 неделя
	Беседа «Движение – это здоровье».	3-4 неделя

	Подвижные игры «Игры нашего двора», спортивные игры: футбол, волейбол и т.д.	
Май	Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы – праздник дедов».	1-2 неделя
	День здоровья.	
	Лепка «Фрукты для фруктового салата». «Витаминки». Заучивание стихотворения «Витамины» (Л. Зильберг). Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями). Игра – инсценировка: «Вкусные и полезные продукты».	3-4 неделя
Июнь	Экскурсия на стадион. Спортивный праздник «Олимпийские надежды». Туристический поход к реке . Конкур рисунков детского творчества «Олимпийские игры». Беседы, рассказы детей на темы: «Мой любимый вид спорта». Чтение художественной литературы.	В течение месяца
Июль	Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен. Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».	В течение месяца
Август	Подвижные игры, эстафеты, соревнования. Беседы, рассказы детей по теме «Витамины», «Полезная и вредная еда». Викторина «Разговор о правильном питании». Спортивная эстафета «Веселые старты» День русских народных игр.	В течение месяца

Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	ПДД. Экскурсия к ближайшей дороге с интенсивным движением. Прогулки по улицам города. Игры на ориентировку в пространстве. Предложить детям нарисовать путь от дома до детского сада. Предложить детям из конструктора «Лего» построить участок детского сада и обыграть его. Чтение художественных произведений.	1-2 неделя

	<p>Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса?</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка-невеличка» А. Шевченко «Как ловили уголька» Л. Толстой «Пожарные собаки»</p> <p>Загадки, пословицы, поговорки</p> <p>Смотр –конкурс детских рисунков по ПДД на асфальте «Безопасность на дороге»</p> <p>Акция по ПДД «Мамы рулят!»</p> <p>Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»</p>	3-4 неделя
Октябрь	<p>ПДД. П/и «Огни светофора»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Светофор»</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Игры на развитие наблюдательности.</p> <p>Составление детьми рассказов на тему «Светофор»</p> <p>Провести блиц-опрос по пройденному материалу.</p>	1-2 неделя
	<p>Флешмоб со светоотражающими элементами «Огонек безопасности»</p> <p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»</p> <p>Сюжетные игры: Инсценировка «Кошкин дом», Умелые пожарные</p>	3-4 неделя
Ноябрь	<p>ПДД. Оформить выставку детских рисунков «Вежливый пешеход»</p> <p>Решение логических упражнений.</p> <p>Обыгрывание ситуаций по переходу проезжей части.</p> <p>Акция «Безопасность. Детское кресло»</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате»</p>	1-2 неделя
	<p>Встречи с сотрудниками правоохранительных органов по темам: «Сущность терроризма», «Дисциплинированность и бдительность – в чем выражается их взаимосвязь?»;</p> <p>Практикум для детей и воспитателей «Оказание первой помощи в экстренных ситуациях»</p> <p>Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»</p>	3-4 неделя
Декабрь	<p>ПДД. Д/и «Сложи дорожный знак», «К своим знакам»</p> <p>П/и «Необычные дорожные знаки»</p> <p>Рассматривание макетов, различных дорожных знаков.</p> <p>Изготовить с детьми знаки для детей старшей</p>	1-2 неделя

	<p>группы. Предложить детям построить из строительного материала железнодорожный вокзал и обыграть его.</p>	
	<p>Акция по ПДД «Берегись автомобиля!» «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет»</p>	3-4 неделя
Январь	<p>ПДД. Предложить детям нарисовать фигурки регулировщика, дублирующего сигналы светофора. П/и «Запомни сигнала регулировщика», «Поиски жезла»</p>	2 неделя
	<p>Занятия, тематические беседы: «Военные профессии» «Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»; Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»</p>	3-4 неделя
Февраль	<p>ПДД. Беседа на тему «Обязанности пассажира» Решение практических заданий. Тематические беседы с использованием иллюстраций. Прогулка к остановке пассажирского транспорта. Д/и «Найди пассажира-нарушителя» Онлайн - флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества</p>	1-2 неделя
	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД Беседа по пожарной безопасности: «Опасные предметы»</p>	3-4 неделя
Март	<p>ПДД. Решение транспортных ситуаций на макете. Показать опасные ситуации на дороге и объяснить, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые. Предложить детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте. Игра-путешествие «Авторалли» П/и «Грузовик», «Разные машины»</p>	1-2 неделя
	<p>Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?» Организация выставки детских рисунков по безопасности : «Я хочу жить счастливо»</p>	
	<p>Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?» Дидактические игры: Опасные ситуации, В мире опасных предметов, Служба спасения: 01, 02, 03, Горит – не горит, Кому что нужно для работы? Бывает – не бывает</p>	3-4 неделя

Апрель	ПДД. Инсценирование дорожных ситуаций. Конкурс загадок по правилам дорожного движения. Игра на транспортной площадке «Грамотный пешеход» Беседа «Я и мой велосипед» «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД Организация встреч с работниками ГИБДД	1-2 неделя
	Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги». Экскурсии и целевые прогулки: В прачечную – знакомство с электроприборами В магазин электробытовой техники	3-4 неделя
Май	ПДД. П/и «Да или нет» Рассматривание иллюстраций, репродукций о культуре поведения на улице Предложить детям ребусы, лабиринты, кроссворды по правилам дорожного движения. Конкурс рисунков на асфальте «Дети, дорога, автомобиль» Чтение художественных произведений. Выполнение тематических заданий.	1-2 неделя
	Беседа по пожарной безопасности: «Знаешь сам – расскажи другому» Подвижные игры: «Пожарные на учениях», «Юный пожарный», «Самый ловкий».	3-4 неделя
Июнь	Развивающие игры «ЧС дома», «ЧС на прогулке». Беседа «Безопасность в детском саду»	В течение месяца
Июль	Развлечение «Азбука Безопасности» Выпуск семейных газет по безопасности детей в быту «Что такое хорошо, что такое плохо».	В течение месяца
	Обновление уголков по правилам дорожного движения; Организация целевых прогулок на перекресток, по улицам поселка. Чтение художественной литературы по теме; Развивающие, дидактические игры: «Красный, желтый, зеленый», «Дорожные знаки», сюжетно-ролевые игры «Пешеходы и водитель»;	
Август	Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»	В течение месяца

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Месяц	Содержание работы	Дата
Сентябрь	Беседа: «Все работы хороши»	1-2 неделя
	Праздник «День дошкольного работника»	3-4 неделя
Октябрь	Уборка на участке	1-2 неделя
Ноябрь	Фоторепортаж «Профессия моей мамы»	3-4 неделя
Декабрь	Экскурсия Кто работает в детском саду?	1-2 неделя
Январь	Изготовление костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3-4 неделя
Февраль	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»	3-4 неделя
Март	Литературная онлайн - гостиная «Стихи о профессиях»	1-2 неделя
Апрель	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», ДжанниРодари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши»	3-4 неделя

	Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех»	
Май	Трудовые поручения «Уборка на участке»	1-2 неделя
Июнь	День российской почты День медицинского работника Экскурсии в почтовое отделение Ровенького района Экскурсии в медицинский кабинет	В течение месяца
Июль	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»	В течение месяца
Август	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»	В течение месяца

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»

Месяц	Содержание работы	Дата
В течение учебного года	Развитие речевого этикета. Формировать умение свободно общаться в типовых ситуациях повседневности. Знакомство; Поведение за столом; У тебя в гостях подруга; Прощание с гостем; Вежливая просьба; Прощание перед сном; Утреннее приветствие; Поведение в театре, кино, в поликлинике, детской библиотеке; Утешение; Обращение к взрослому; Поздравление и пожелание.	Сентябрь-май
Сентябрь	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника).	3-4 неделя
Октябрь	Выставка поделок из природного материала «Дары осени». 3-4 неделя	1-2 неделя
Ноябрь	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства».	3-4 неделя
Декабрь	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп». Выставка поделок «Зимняя фантазия».	3-4 неделя
Январь	Рождественский концерт «Прощание с елочкой»	3-4 неделя

Февраль	Оформление групп к празднику «День защитников отечества». Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – Родину защищать!».	3-4 неделя
Март	Оформление групп к празднику «8 марта». Оформление и подготовка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.	1-2 неделя
Апрель	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха» Подготовка к Международному дню птиц. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада. Выставка детского творчества, посвященная Дню космонавтики «Дорога в космос».	1-2 неделя
Май	Оформление «Окон Победы». Оформление выставки рисунков «День Победы»	1-2 неделя
	Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного участка»	3-4 неделя
В течение учебного года	Подготовка и участие в конкурсах различного уровня.	Сентябрь-май
Июнь	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.;	В течение месяца
Июль	Викторина «В гостях у сказки». Пальчиковый театр (старшие группы для младших групп). Игры – драматизации. Развлечение «Сундук со сказками». «Книжкин день» - выставка детских книг.	В течение месяца
Август	День кино. День воздушного шарика. День музыки. Организация работы «Киоска детского творчества». Игра – викторина «Что? Где? Когда?» (для детей старшего дошкольного возраста).	В течение месяца

2.4. Взаимодействие с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок

детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности)

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с

родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.5. Взаимодействие с педагогами

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре:

- проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу во время режимных моментов;

- организует комплексные НОД с включением детей в разные виды деятельности с участием разных специалистов (по физической культуре и музыкальным руководителем);

- проводит индивидуальные и подгрупповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей, игры с водой и песком, с использованием театрализованной игры, музыки и движения;

- осуществляет индивидуальную работу во время проведения праздников, развлечений, экскурсий, походов;

- проводит педагогическую диагностику детей с целью выявления динамики развития и корректировки содержания и методов образовательной деятельности.

Взаимодействие с учителем-логопедом:

- совместное изучение содержания программ МБДОУ и составление совместного плана работы;

- открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного и речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей;

- обсуждение результатов совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне занятий;

- построение индивидуальных маршрутов развития детей;

- совместная подготовка к детским праздникам;

- планирование и проведение совместной работы с родителями;

- консультации, рекомендации по созданию развивающей среды в соответствии с возрастом детей;

- участие в семинарах-практикумах, тренингах, консультациях и других мероприятиях, проводимых учителем-логопедом в детском саду.

Взаимодействие с педагогом –психологом:

- проводит индивидуальное диагностическое обследования интеллектуального и личностного развития, эмоционально-волевой сферы;

- организуют адаптацию детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия и сопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы;

- индивидуальные и подгрупповые игры двигательной и эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и по подготовке к школе на основе использования разных видов игр с использованием современных методик и технологий.

Взаимодействие с инструктором по физической культуре:

- консультации для воспитателей;

- выступления на педагогических советах;

- контролируют физическую нагрузку по внешним признакам утомления;

- осуществляют закаливание в процессе занятий физическими упражнениями;

- обеспечивают безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями;

- планируют, проводят и анализируют физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня(утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры между занятиями на улице, бодрящая гимнастика);

- информируют родителей об уровне физического состояния их детей и успешности в двигательной деятельности.

Взаимодействие с музыкальным руководителем:

- совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;

- изучение репертуара к проведению занятий;

- совместная организация работы с родителями;

- планирование работы;

- создание развивающей среды.

Тесное взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя обеспечивает эффективность решаемых задач музыкального образования, индивидуально-дифференцированный подход к детям.

Жизнь каждого ребенка в МБДОУ строится на основе продуманного чередования физических нагрузок, разных видов и форм деятельности. Все специалисты стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

2.6. Взаимодействие с социумом.

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

ДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в МБДОУ как открытой системы и его развитие.

Задачи:

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности ДОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Организация	Цели сотрудничества	Формы взаимодействия
МБОУ «Ровеньская СОШ с УИОП»	Создание единого образовательного комплекса с целью успешной адаптации первоклассников к условиям и требованиям школы. Повышение профессиональной компетентности специалистов образовательных учреждений.	Совместные мероприятия, открытые просмотры, консультации, работа с родителями.
МБУ ДПО «Ровеньская детская школа искусств»	Художественно-эстетическое воспитание дошкольников. Обеспечение доступности детям дошкольного возраста слушания музыки в живом исполнении. Развивать у детей интерес к музыке и эстетический вкус. Организовывать мероприятия, которые будут способствовать приобщению детей к миру музыкальной культуры. Приобщать учащихся и педагогов ДШИ к просветительской деятельности. Повышать эффективность педагогического процесса работы с детьми	Проведение совместных праздников, викторин, бесед, выставок.
МБУ ДПО «Ровеньский районный Дом детского творчества»	Развитие индивидуальных способностей, самостоятельности, креативности, совершенствования детей дошкольного возраста. Дополнительное образование способствует реализации принципа личностно-ориентированного	Совместные мероприятия. Кружковая работа «Фантазёры»

	<p>подхода к детям, увеличению охвата воспитанников дополнительным образованием в муниципальной системе, решает важные социально-педагогические задачи, направленные на получение дошкольниками дополнительных образовательных услуг с учетом их способностей.</p>	
<p>Центр культурного развития</p>	<p>Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с родным краем, формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию, воспитание любви и уважения к культурным ценностям, обеспечение эстетического и личностного развития дошкольников. Совместная деятельность учреждений предусматривает организацию познавательной деятельности детей, расширение их кругозора, воспитание патриотических, эстетических чувств.</p>	<p>Проведение совместных праздников, викторин, бесед</p>
<p>МБУ «Ровеньский районный краеведческий музей»</p>	<p>Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организации познавательной деятельности детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширение их кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края.</p>	<p>Экскурсии, беседы, совместные мероприятия</p>
<p>ОГБУЗ "Ровеньская ЦРБ"</p>	<p>Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей.</p>	<p>Медицинские осмотры, санитарно-просветительская работа с родителями.</p>
<p>ОГИБДД</p>	<p>Организация совместных профилактических мероприятий по ПДДТ</p>	<p>Занятия, развлечения, консультации, наглядная информация</p>

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», под редакцией И.А.Лыковой.
2. Парциальная программа музыкального развития «Ладушки», под редакцией И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.
3. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор», под редакцией Л.Н.Волошиной.
4. «Белгородоведение» парциальная программа для дошкольного образования под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Брытковой, Я.Н. Колесниковой, В.В. Лепетюха.
5. Парциальная программа «В стране занимательной математики» (составлена на основе авторской программы Л. Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька»), составитель: Воронова Наталья Петровна,
6. Парциальная программа «Путешествие в мир LEGO» для детей 5-7 лет. Составитель: Котова Людмила Викторовна.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Используемая парциальная программа: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Планируемые результаты освоения Программы:

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

1. *Способность эмоционального переживания.* Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. *Способность к активному усвоению художественного опыта* (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. *Специфические художественные и творческие способности* (восприятие, исполнительство и творчество). В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности

Календарно-тематическое планирование:

№	Вид деятельности	Тема	Образовательные задачи	Дата
---	------------------	------	------------------------	------

п\п				
1	Рисование сюжетное	«Улетает наше лето»	Создавать условия для отражения в рисунке летних впечатлений	02.09
2	Рисование сюжетное по замыслу	«Веселые качели»	Учить передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях.	09.09
3	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	«Деревья смотрят в озеро»	Познакомить с новой техникой рисования двойных симметричных изображений.	07.10
4	Рисование	«По горам, по долам...»	Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах.	25.11
5	Рисование – фантазирование и аппликация	«Домик с трубой...»	Учить детей создавать фантазийные образы.	16.12
6	Рисование	«Морозные узоры»	Учить рисовать узоры в стилистике кружевоплетения.	21.12. 23.12.
7	Рисование по представлению	«Я с папой!»	Учить рисовать парный портрет, передавая особенности внешнего вида.	24.02
8	Рисование сюжетное	«Весна идет!»	Вызвать интерес к оформлению своих работ.	01.03
9	Рисование по представлению	«Мы с мамой улыбаемся»	Продолжать учить рисовать парный портрет, передавая особенности внешнего вида.	03.03
10	Рисование по мотивам «гжели»	«Пир на весь мир»	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели».	22.03
11	Рисование по выбору	«Летающие тарелки или пришельцы из космоса»	Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов.	12.04
12	Рисование	«Заря алая разливаается»	Учить детей рисовать восход(закат) солнца.	14.04
12	Рисование декоративное	«День и ночь»	Познакомить с явлением контраста в искусстве.	19.04
13	Рисование по замыслу	«Чудо – писанки»	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце.	21.04
14	Рисование по замыслу	«Весенняя гроза»	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о	05.05

			стихийных явлениях природы.	
15	Лепка по замыслу	«Грибное лукошко»	Учить детей создавать по замыслу композицию грибов в лукошке.	15.09
16	Лепка по замыслу	«Кто в лесу живет?»	Вызвать интерес к составлению сюжетной композиции из вылепленных животных.	17.11
17	Лепка сюжетная	«Бабушкины сказки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок.	12.01
18	Лепка предметная	«Карандашница для папы»	Учить детей лепить красивые и полезные предметы в подарок близким людям.	16.02
19	Лепка модульная	«Конфетница для мамы»	Учить детей лепить красивые и полезные предметы в подарок близким людям (способ лепки из колец).	02.03
20	Лепка рельефная	«Чудо- цветок»	Учить создавать декоративные цветы.	16.03 30.03
21	Лепка коллективная	«Наш космодром»	Продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты.	12.04
22	Лепка сюжетная	«Мы на лужок ходили»	Учить детей лепить луговые растения.	10.05
23	Пластилиновый спектакль	«Квартет»	Учить детей лепить фигурки для спектакля.	24.05
24	Аппликация декоративная	Ажурная закладка для букваря»	Познакомить с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором.	08.09
25	Аппликация	«Осенний натюрморт»	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги.	13.10
26	Аппликация модульная обрывная	«Строим дом многоэтажный»	Познакомить со способом модульной аппликации.	27.10
27	Аппликация коллективная	«Летят перелетные птицы».	Учить создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки.	27.11
28	Аппликация декоративная	«Цветочные снежинки»	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки.	22.12
29	Аппликация по замыслу	«Избушка на курьих ножках»	Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа.	19.01
30	Аппликация	«Звезды и кометы»	Учить детей вырезать пятилучевые звезды.	13.04

31	Аппликация силуэтная	«Голуби»	Учить детей создавать коллективную композицию.	27.04
----	-------------------------	----------	--	-------

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
«Музыка»**

Используемая парциальная программа: Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Цель: создание условий для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

Задачи:

- Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.
- Развитие музыкальной эрудиции, приобщение к музыкальной культуре.
- Формирование способности эмоционально воспринимать музыкальный образ и передавать в пении, движении основные средства музыкальной выразительности.
- Развитие звукового сенсорного и интонационного опыта дошкольников.
- Способствовать становлению саморегуляции в двигательной сфере, развитию физических качеств, моторики посредством разных видов музыкальной деятельности.

**Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе для детей
от 6 до 7 лет.**

Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности и в повседневной жизни.

Музыкальная образовательная деятельность состоит из трех частей.

Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения. *Цель* - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

Основная часть.

Слушание музыки. *Цель* - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Пение. *Цель* - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

Заключительная часть. Игра или пляска. Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

Непосредственно - образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям подготовительной группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения.

К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.

Образовательная область «Физическое развитие»

Используемая парциальная программа: Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор», под редакцией Л.Н.Волошиной.

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

Принципы построения программы

Принцип развивающего характера образования. Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

Принцип социализации.

Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

Описание образовательной деятельности

Физкультурно-оздоровительная деятельность в соответствии с содержанием программы реализуется в режиме дня в различных формах:

- Третье физкультурное занятие, которое проводится на открытом воздухе;
- Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня (утренняя разминка, физкультминутки, динамические часы (часы подвижных игр на прогулках);
- Активный отдых (спортивные праздники, развлечения, досуги, участие родителей в праздниках, развлечениях).
- Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.

Следуя принципам, заложенным в ФГОС, занятия проводятся в игровой форме. По содержанию и методике проведения игровые занятия отличаются от традиционных тем, что для решения образовательных, оздоровительных, развивающих и воспитательных задач подбираются соответствующие подвижные игры. Игра является и формой организации, и методом проведения физкультурного занятия.

Физкультурные занятия на открытом воздухе строятся на играх с разнообразными видами двигательной деятельности. Чем больше видов и способов действий с мячом, городками, битами, веревочками, ракетками, воланчиками, с природным материалом и их сочетаний, тем осознаннее и быстрее его деятельность, тем активнее его взаимодействие со сверстниками, успешнее ориентировка в окружающей обстановке.

В содержание игровых физкультурных занятий включены подвижные игры общеразвивающего характера, направленные на формирование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья), учтена необходимость регулирования физической нагрузки, распределения ее на различные группы мышц, направленность игр на комплексное развитие двигательных способностей (мышечной силы, ловкости, быстроты, выносливости, координации движений).

В проектировании содержания и организации физкультурных занятий на открытом воздухе были заложены также принципы интеграции различных видов деятельности: игровой, познавательной, двигательной, коммуникативной, исследовательской. В методических рекомендациях предложены возможные варианты совместной проектной деятельности детей и взрослых по тематике программы.

В содержательном разделе парциальной программы выделено четыре самостоятельных модуля:

Модуль 1 «Осень золотая»

Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»

Тема №2 «Городки игра народная»

Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Модуль 2 «Зимние забавы»

Тема №1 «Мы хоккеисты»

Тема №2 «Для зимы привычны санки»

Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»

Модуль 3 «Приди, весна красавица»

Тема №1 «Игры родного края»

Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»

Модуль 4 «Лето красное»

Тема №1 «Летающий воланчик»

Тема №2 «Веселые капельки»

Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа

Календарно-тематическое планирование:

«Затейники»	02.09.2021 09.09.2021	Л. Н.Волошина.
«Карусели»	16.09.2021 23.09.2021 30.09.2021	Л.Н.Волошина
«Четыре стихии»	07.10.2021 14.10.2021	Л. Н.Волошина
«Вместе весело играть»	21.10.2021 28.10.2021	Л.Н.Волошина
«Шишкины забавы».	11.11.2021 18.11.2021	Л.Н.Волошина
«Шишки-желуди, каштаны»	25.11.2021	Л.Н.Волошина
«Веселая игра хоккей»	02.12.2021 09.12.2021	Л. Н.Волошина
«Хоккей - попробуй гол забей».	16.12.2021 23.12.2021 30.12.21	Л. Н.Волошина
Бросание снежков на дальность.	13.01.2022 20.01.2022	Л.Н.Волошина
Бросание снежков в цель.	27.01.2022	Л. Н.Волошина
«Зимний фоторепортаж»	03.02.2022 10.02.2022	Л.Н.Волошина
«Эй, ребята выходите и на саночки садитесь»	17.02.2022 24.02.2022	Л. Н.Волошина
«Народные игры Белогорья»	03.03.2022 10.03.2022 17.03.2022	Л.Н.Волошина
«Народные игры Белогорья»	24.03.2022 31.03.2022	Л. Н.Волошина
«Лови-бросай»	07.04.2022 14.04.2022	Л.Н.Волошина
«История мячей»	21.04.2022	Л. Н.Волошина

	28.04.2022	
«Игры с мячом народов России»	05.05.2022 12.05.2022	Л.Н.Волошина
«Ловкие-быстрые»	19.05.2022 26.05.2022	Л. Н.Волошина

Образовательная область «Познавательное развитие»

Используемая парциальная программа: «Белгородоведение» парциальная программа для дошкольного образования под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Брытковой, Я.Н. Колесниковой, В.В. Лепетюха.

Основная цель парциальной интегрированной региональной программы «Белгородоведение» - социальное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Ведущими концептуальными подходами являются:

1. *Системный подход*, представленный на следующих уровнях:

- окружающий мир - как система взаимодействия человека с миром природы,
- с социальным миром и предметным миром;
- усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор деятельность человека);
- усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.

2. *Диалектический подход* - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах (Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса). У дошкольников

развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.

3. *Культурологический (культурно-исторический) подход* - подчеркивает

ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и

искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

4. *Личностно ориентированный подход* утверждает представление о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.

5. *Деятельностный подход* является основой, средством и решающим условием развития личности. Деятельность связана с преобразованием человеком себя и окружающей действительности. Важнейшими сторонами деятельности являются предметная деятельность и общение, играющими ключевую роль в дошкольном детстве.

6. *Компетентностный подход* в дошкольный период связан формированием и развитием важнейших умений и навыков детей, характерных и сензитивных для данного возрастного периода.

7. *Этнопедагогический подход* ориентирует педагога на воспитание у детей духовно-нравственных качеств в единстве общечеловеческого, национального и индивидуального.

8. *Антропологический подход* предполагает системное использование данных физиологии, психологии, педагогики, социологии о человеке, о детях дошкольного возраста при осуществлении педагогического процесса.

Место интегрированной программы в системе изучения окружающего мира:

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является инновационной разработкой (документом) для дошкольных учреждений Белгородской области. Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми по «Белгородоведению», которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

Работа с детьми строится по 8 содержательным модулям:

1. Содержательный модуль «Моя Родина».

2. Содержательный модуль «Семья».

3. Содержательный модуль «Мой дом, моя улица».

4. Содержательный модуль «Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада».

5. Содержательный модуль «Мой родной край – Белогорье. История края».

6. Содержательный модуль «Времена года».

7. Содержательный модуль «Природа родного Белогорья».

8. Содержательный модуль «Будущее нашего края».

Планируемые результаты освоения Программы:

Показателями результативности работы по программе являются уровень представлений детей: об истории родного края; о правилах поведения дома и на улице; о семье и ближайшем окружении; о сезонных изменениях, характерных для родного края; о природе родного края; о военной истории родного края; о положительном эмоциональном отношении к историческим, культурным и военным событиям родного края.

Календарно-тематическое планирование

Содержательный модуль	Месяц	Тема	Цели и задачи
Мой дом, моя улица Моя Родина Мой родной край Белогорья. История края.	сентябрь	Мама, папа, брат и я – Ровеньская мы семья» «Это - наши Ровеньки».	Формировать у детей представление о памятных местах поселка. Расширять знание детей об истории Ровенек. Учить детей рассказывать о поселке. Развивать память, внимание, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать у детей эмоциональное положительное отношение к родному поселку, семье. Способствовать сплочению семьи Уточнить и расширить представления детей о родном посёлке, его достопримечательностях. Формировать представление об исторических корнях поселка, продолжать знакомить детей с историко-краеведческим музеем. Сформировать представление о музейных предметах. Закреплять и расширять знание о профессиях работников музея (экскурсовод, билетер, смотритель.
Семья	октябрь	Моя семья»	Формировать представления о семье, позитивное отношение к семье на основе эмоционально-чувственного опыта, умения доставлять радость членам своей семьи. Развивать диалогическую речь детей, поддерживать интерес к совместным занятиям, учить слушать и слышать воспитателя, принимать учебную задачу, поставленную перед группой, подчинять свои действия её достижению.
	октябрь	Мой дом – моя крепость»	Побеседовать с детьми о семье, о семейных традициях. Закрепить знания о правилах поведения в ходе игровой деятельности. Воспитывать у детей эмоциональное положительное отношение к семье.
Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада.	ноябрь	Все работы хороши - выбирай на вкус....»	Познакомить детей с людьми, которые работают в детском саду: особенности профессии, рабочее место, польза окружающим.

Времена года	декабрь	Ну-ка сани несите сами»	Познакомить детей с белгородскими народными играми. Вызвать желание и интерес принимать участие в зимних праздниках и забавах.
	декабрь	Птицы нашего края»	Продолжать знакомить детей с пернатыми нашего края. Расширять знание о поведении птиц, о их питании.
Времена года	январь	Ознакомление с народным костюмом и народными играми.	Расширить и уточнить знания детей о народной культуре Белгородчины. Вспомнить и ввести в активный словарь слова-названия элементов женского белгородского народного костюма (рубаша, понева, завеска, подпоясок, сорока).
	февраль		
	Февраль	Волшебный зимний лес»	Уточнить представления детей о лесе, в котором живут животные. Обогащать и уточнить знания детей о диких животных, их среде обитания. Формировать чувство уважение к Российской Армии, воспитывать в детях желание быть похожими на наших солдат и офицеров, желание служить в Российской Армии
Природа родного Белогорья	март	У природы нет плохой погоды»	Познакомить детей с особенностями погоды зимой в Белгородской области. Учить видеть прекрасное, различать характерные приметы времен года узнавать их в литературных текстах, стихотворениях.
		«Баба сеяла горох...»	Познакомить детей с особенностями сельскохозяйственных культур, которые выращиваются в Белгородской области.
Будущее нашего края	апрель	Профессия будущего – архитектор	Формировать у детей представление о профессии архитектора, показывая значимость и важность этой профессии.
		Что нам стоит дом построить!!!»	Развивать творческое воображение. Закреплять умение в связной речи выражать свои мысли о будущем своей семьи
Победный Май	май	Победный Май	Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Используемая парциальная программа: Парциальная программа «В стране занимательной математики» для детей 5- 7 лет образовательная область: познавательное развитие (составлена на основе авторской программы Л. Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька»), составитель: Воронова Наталья Петровна, старший воспитатель структурного подразделения МБОУ «Ровеньская СОШ №2»- «Детский сад».

Задачи Программы:

- отрабатывать арифметический и геометрический навыки;
- развивать произвольность психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, основных мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация), основных свойств внимания, доказательную речь и речь-рассуждение;
- воспитывать потребность в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умению подчинять свои интересы определенным правилам.

Целевые ориентиры

К концу обучения по программе «В стране занимательной математики» у детей должны быть развиты:

- арифметический и геометрический навык и на основе зрительного, тактильного и слухового восприятия;
- произвольность психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, основных мыслительных операций, основных свойств внимания, доказательная речь и речь-рассуждение;
- основы логического мышления, умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики;
- творческие способности, умение выражать свои чувства и представления о мире различными способами;
- навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, умение подчинять свои интересы определенным правилам;
- желание заниматься математической деятельностью.

К концу подготовительной к школе группы дети должны уметь:

- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- осуществлять объединение различных групп предметов, имеющих общий признак, в единое множество;
- устанавливать смысловые связи между предметами;
- выполнять сравнение фигур по величине (больше–меньше), по длине (длиннее–короче), по высоте (выше–ниже) по ширине (шире–уже), по форме (круглый, треугольный, квадратный, прямоугольный, такой же по форме), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов);
- определять взаимное расположение объектов на плоскости в пространстве (справа, слева в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.);
- создавать постройки по рисунку, чертежу;
- осуществлять упорядочивание и уравнивание предметов по длине, ширине, размеру разными способами, подбор предметов по цвету и форме;
- делить предметы, фигуры на несколько равных частей;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие путем

складывания, разрезания;

–составлять математические сказки с использованием рисунка-схемы.

Календарно-тематическое планирование.
Образовательная область «Познавательное развитие»

месяц	Тема
Сентябрь	1.Занятие Числа 1-5. Повторение»
	2. Занятие «Числа 1-5. Повторение»
	3.Занятие Число 6. Цифра 6
	4. Занятие Число 6. Цифра 6
Октябрь	5. Занятие «Длиннее, короче»
	6. «Измерение длины»
	7. «Измерение длины. Понятие «мерка»»
	8. «Измерение длины. Понятие «отрезок»»
Ноябрь	9. «Число 7. Цифра 7»
	10. «Повторение. Число 7. Цифра 7»
	11. « Повторение. Число 7. Цифра 7. Целое и часть.»
	12. «Тяжелее, легче. Сравните по массе»
Декабрь	13. «Измерение массы»
	14. «Измерение массы. Весы»
	15. Число 8. Цифра 8
	16 Число 8. Цифра 8. Измерение длины, массы предметов
Январь	17. Число 8. Цифра 8. Сравнение групп предметов.
	18. Понятие «объем». Сравнение по объему
	19. Измерение объема
Февраль	20. Число 9. Цифра 9
	21. Число 9. Цифра 9. Часы

	22. Число 9. Цифра 9. Понятие «целое» и «часть»
	23. Площадь. Измерение площади. Условная мерка
Март	24. Измерение площади. Единица измерения площади
	25. Число 0. Цифра 0
	26. Число 0. Цифра 0. Числовые равенства
	27. Число 10
	28. Шар. Куб. Параллелепипед
Апрель	29. Пирамида. Конус. Цилиндр
	30. Символы.
	31. Повторение. Игра- путешествие в страну Математику
	32. Повторение. Игра «Скоро в школу»
Май	33-34. Повторение. Игра «Скоро в школу»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Используемая парциальная программа: «Путешествие в мир LEGO»:

Программа «Путешествие в мир LEGO» разработана рабочей группой в рамках реализации муниципального проекта «Создание LEGO - модели формирования навыков инженерно-технического творчества дошкольников средствами конструирования в ДОУ «УникУм» на территории Ровеньского района». Составитель Котова Людмила Викторовна, старший воспитатель МБДОУ «Ровеньский детский сад № 1 комбинированного вида Белгородской области».

Цель программы: интеллектуальное и творческое развитие дошкольников путем реализации образовательных инициатив через решение локальных задач, возникающих в процессе организации деятельности детей с конструкторами LEGO.

Задачи программы:

- Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
- Развивать у дошкольников интерес к конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- Формировать умение конструировать по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;

- Познакомить с понятиями «инструкция», «схема», «деталь», «конструкция»;
- Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- Развивать умение анализировать конструкцию, выделять её составные части;
- Развивать умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, следовать инструкции;
- Развивать пространственное мышление;
- Активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального);
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
- Развивать мелкую моторику рук.

Отличительной особенностью Программы является то, что она составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования. Для более успешного усвоения знаний многие темы закрепляются посредством занятий по LEGO-конструированию. А также в программу включен раздел по изучению первых механизмов и начальной робототехники.

Реализация программы способствует достижению дошкольниками следующих **целевых ориентиров** на этапе завершения дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, конструировании в том числе.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	«История и путешествие по стране LEGO»	Дать представления о происхождении LEGO и его разработчике. Знакомить с разнообразием конструкторов LEGO. Развивать познавательный интерес.

сентябрь	«Путешествие по стране LEGO» (Волшебные кирпичики. Учимся строить стены)	Знакомить с деталями LEGO (кирпичик, пластина, платформа, кронштейн, куполообразный кирпичик ...) и способами их крепления
сентябрь	LEGO – симметрия. Постройка симметричных изображений в двух и четырех плоскостях.	Познакомить с одним из основных понятий конструирования – Симметрией.
сентябрь	LEGO – мозаика. Постройка мозаики из LEGO – конструктора. Орнамент.	Научить детей делать изображение на плоскости с помощью LEGO –кирпичей Развивать внимание, память, мелкую моторику. Закреплять названия деталей конструкторов LEGO. Закреплять понятия о форме, размере, цветовом решении.
октябрь	«Строим цифры» (Постройка на плоскости цифр)	Научиться строить числа на плоскости в виде мозаики.
октябрь	«Профессии: архитектор и инженер-конструктор» (Конструирование мостов, арок, крепостей)	Формировать представления о профессиях архитектора и инженера-конструктора, их профессиональной деятельности. Развивать познавательный интерес. Знакомить детей с простейшими архитектурными формами и сооружениями. Учить обсуждать из каких частей и деталей будут состоять конструкции, устанавливать причинно-следственные связи. Закреплять понятия: высокий - низкий, широкий – узкий, длинный – короткий, знания о геометрических фигурах. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
октябрь	«Дома в нашем поселке»	Знакомить детей с разнообразием форм жилых зданий – домов (одноэтажные, многоэтажные) и их фасадов.

	(Конструирование домов)	Поддерживать у детей желание и развивать умения воплощать в процесс создания модели, образа будущей конструкции собственные переживания, впечатления, замыслы. Поддерживать творчество и самостоятельность.
октябрь	«Интерьер. Мебель.» (Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели.)	Изучить виды мебели и способы их постройки. Поддерживать творчество и самостоятельность.
ноябрь	«Лабиринт» (Знакомство с понятием лабиринт. Методы его постройки.)	Познакомить детей с изготовлением простых лабиринтов.
ноябрь	«Осень в лесу. Лес и его обитатели» (Конструирование деревьев, животных)	Дать детям представления об экосистеме - лес. Учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.
ноябрь	«Осень в лесу. Лес и его обитатели» (Конструирование деревьев, животных)	Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.
ноябрь	Творческое конструирование	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
декабрь	«Зима в лесу. Лес и его обитатели» (Конструирование деревьев, животных)	Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.
декабрь	Творческое конструирование	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
декабрь	«Новогодняя ёлочка с игрушками»	Учить моделировать Новогоднюю Ёлочку по карте – схеме и инструкции. Договариваться о работе в подгруппах, о необходимых деталях, последовательности и очередности в работе. Воспитывать у детей эстетический вкус, умение

		моделировать игрушки для своей ёлочки.
декабрь	«Новогодние подарки»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески реализовывать свои собственные замыслы с помощью деталей конструкторов LEGO. Развивать творческую активность, дизайнерские навыки, эстетический вкус.
январь	«Путешествие в сказку...»	Продолжать учить детей творчески по собственному замыслу создавать модели и конструкции по сюжетам сказок, используя имеющиеся у них знания, конструкторские и коммуникативные навыки. Формировать умение работать в парах или малых подгруппах. Продолжать учить обыгрывать постройки. Выставка
январь	«Животные из сказок. Дома для сказочных персонажей»	Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о необходимых деталях, их соединении.
январь	«Животные (птицы) на ферме»	Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. Закреплять представления детей о домашних животных и птицах, об их классификации. Воспитывать гуманное отношение и стремление заботиться о них.
январь	«Наша ферма»Свободная игровая деятельность.	Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки.
февраль	«Дикие животные и птицы» (Конструирование диких животных и птиц)	Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.
февраль	Творческое конструирование	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов

		средствами LEGO.
февраль	«Легковые автомобили» (Конструирование легкового автомобиля)	Знакомить детей с устройством и функциями легковых автомобилей. Учить создавать конструкцию. Развивать технические навыки детей. Закреплять названия деталей и частей автомобиля.
февраль	«Грузовой транспорт» (Конструирование грузового автомобиля)	Познакомить детей с устройством и функциями грузового автомобиля. Учить создавать конструкцию. Продолжать знакомить с названиями деталей для автомобиля, развивать технические навыки детей.
март	«Служебные машины»	Продолжать знакомить детей с основными типами служебных транспортных средств. Дать представления о работе различных служб. Расширять технические навыки детей, их умение работать по инструкции, картам-схемам, замыслу.
март	«Воздушный транспорт. Самолёт»	Знакомить детей с воздушным транспортом. Учить создавать конструкции самолётов по инструкции, картам-схемам, замыслу. Развивать конструкторские способности и технические навыки.
март	«Карусель»	Продолжать учить работать в парах и группах, общаясь в процессе работы. Знакомить детей с устройством и работой различных предметов, с понятиями: вращение, зубчатые колёса, испытание модели. Развивать навыки создания устойчивых моделей (конструкций).
март	Творческое конструирование	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
апрель	Творческое конструирование	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
апрель	«Космос»	Знакомить детей с понятием космос. Дать представления о космических кораблях, о луноходе, о работе конструкторов. Учить создавать космические конструкции по инструкции, по карте-схеме или

		замыслу, осуществляя анализ её частей и необходимых деталей, способов их скрепления. Развивать техническое творчество.
апрель	«Животные (птицы) на ферме весной»	Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. Закреплять представления детей о домашних животных и птицах, об их классификации. Воспитывать гуманное отношение и стремление заботиться о них.
апрель	«Наша ферма» Свободная игровая деятельность.	Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Продолжать учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки.
май	«Весна в лесу. Лес и его обитатели» (Конструирование деревьев, животных)	Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.
май	«Военная техника. Вертолёт, танк»	Знакомить детей с военной техникой, её многообразием и назначением. Учить создавать конструкции вертолётов и танков по инструкции, по карте-схеме или замыслу, на основе анализа частей и деталей конструкции, или опорной схеме. Развивать конструкторские способности и технические навыки. Пополнять словарь техническими терминами. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за нашу армию.
май	«Здравствуй, лето!» (Творческое конструирование)	Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.
май	«Свободное творческое конструирование»	Развивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании

		индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию.
--	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

Планирование и организация воспитательно-образовательного процесса проводится в соответствии с:

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

- СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Организации образовательного процесса, соответствующего календарно - тематическому планированию, предшествует самостоятельная деятельность воспитанников. Позиция взрослого ненавязчива. Организуется совместная партнерская деятельность. Педагог находится на позиции – «играющий режиссер». Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего периода нахождения воспитанника в МБДОУ. На прогулке организуются знакомые или разучиваются новые подвижные игры. После сна детей знакомят с новым комплексом упражнений гимнастики пробуждения. В вечернее время организуются дидактические игры по формированию ЗОЖ, ситуативное общение «Как мы отдыхаем с родителями» и т. д. Таким образом, используются разные формы работы.

Присоединение детей к образовательной деятельности должно быть свободным. Временной конец деятельности - открытым. Это обусловлено учетом разнообразия детской активности.

Использование поисковых и проблемных вопросов способствует организации образовательной деятельности, имеющей развивающую направленность.

Поисковые вопросы: - где? куда? откуда? как? когда? К проблемным относятся вопросы: - почему? зачем? что было бы, если бы? В результате этого у ребенка развиваются познавательная самостоятельность, активизируется мышление, речевая активность. У дошкольника формируется умение осмысливать причинно-следственные связи, устанавливать смысловые ситуации, рассуждать.

Необходимо мотивировать детей на включение в познавательную (или игровую) деятельность, используя игровую или проблемную ситуации, практическое задание, сюрпризный момент.

В организованной образовательной деятельности используется ключевой принцип развития современного дошкольного образования: интеграция образовательных областей - объединение знаний из разных образовательных областей, позволяющих добиться целостного восприятия.

Необходимо использовать разные формы организации деятельности детей (в подгруппах, совместную деятельность с педагогом, самостоятельную деятельность), а так же определить, каким образом в систему знаний ребенка будет включен новый материал (дидактическая игра, игровая ситуация, драматизация и т. д.).

В результате любой деятельности проводится анализ. Важно узнать, что понравилось, запомнилось ребёнку, было ли ему интересно, в чем испытывал трудности, с кем может поделиться новыми знаниями. Обычно, анализ происходит в форме вопросов. Но проведение рефлексии в игровой форме развивает у ребенка самооценку, способность увидеть и оценить себя со стороны.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного модульного планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

План – проект образовательной деятельности		
Время проведения _____		
Группа (дошкольный возраст) _____		
Ф.И.О. педагога ответственного за разработку _____		
Тема: _____		
Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации		
Предполагаемые результаты:		
Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»		
Образовательные области	Содержание	
Игровая деятельность Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»		
2.1. Непосредственно-образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Двигательная деятельность»</u>		
	1.Физкультурное занятие	
<u>«Коммуникативная деятельность»</u>		

	1.Образовательная развивающая ситуация (Развитие речи)	
<u>«Познавательльно-исследовательская деятельность»</u>		
	1.Образовательная развивающая ситуация (Исследование объектов живой и неживой природы)	
	2.Образовательная развивающая ситуация (Познание предметного и социального мира) 3. Образовательная развивающая ситуация (Математическое и сенсорное развитие)	
<u>«Изобразительная деятельность»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация (Рисование, лепка, аппликация) 2. Образовательная развивающая ситуация (Конструирование)	
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
	1.Музыкальное занятие	
<u>«Чтение художественной литературы»</u>		
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах		
<u>«Общение»</u>		
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
<u>«Игровая деятельность»</u>		
	Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, театрализованная игра, игдраматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр.	
<u>«Познавательная и исследовательская деятельность»</u>		
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений.	
<u>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</u>		
	Трудовые поручения	

	(индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
<i>Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»</i>		
<i>3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>		
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр, библиотека, лаборатория.	
	Оборудование для проведения прогулок. Познавательные, дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	
<i>3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)</i>		
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей. Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам	
<i>3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)</i>		
	Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности	
<i>Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»</i>		
	Педагогический мониторинг Педагогическая поддержка Педагогическое образование Совместная деятельность педагогов и родителей	

3.2.Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, предоставляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную

последовательность периодов подъема, и снижение активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организовывается с учетом физической и умственной работоспособности, а также с эмоциональной реактивности в первой и второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом на воздухе, и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы, СанПин способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5- 6 часов.

Самостоятельная деятельность составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки: 3-4 часа.

Длительность дневного сна: 2-2,5 часа.

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для подготовительной группы в соответствии с СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки.

Возраст детей	Продолжительность непосредственно деятельности в день	непрерывной образовательной	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
6- 7 лет	30 мин.		1,5 часа

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В летне-оздоровительный период проводится организованная образовательная деятельность в рамках художественно-эстетического и физического направлений. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Распределение основных режимных моментов в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год

(холодный период)

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия	9.00-10.10 (10.00) (10.40)
Игры, самостоятельная деятельность	10.10 (9.30)-10.30 (10.00)
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.40
Организованная детская деятельность, занятия	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.30
Уход детей домой	17.30

**Распределение основных режимных моментов
в подготовительной группе на 2021-2022 учебный год
(тёплый период)**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30

**3.3. Учебный план
на 2021-2022 учебный год
Подготовительная группа
Продолжительность ООД: 30 минут.**

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год

Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (1ч.)	8 (4ч.)	72 (36 ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (30 мин.)	4 (2ч.)	36 (18 ч.)
Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром /ознакомление с миром природы)	1 (30 мин.)	4 ч.) (2	36 (18 ч.)
	Познавательное развитие (ФЭМП.)	2 (1ч.)	8 (4 ч.)	72 (36 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (1ч.)	8 (4 ч.)	72 (36 ч.)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2 (1ч.)	8 (4 ч.)	72 (36 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (1 ч.)	18 (9 ч.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2 (1ч.)	18 (9 ч.)
	Музыка	2 (1ч.)	8 (4 ч.)	72 (36 ч.)
Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах			
		13 (6ч.30мин.)	52 (26 ч.)	468 (234 ч.)

3.4.Схема распределения организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

Понедельник	1. Физическое развитие (физкультура.)9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)10.00-10.30
Вторник	1.Познавательное развитие (предметное/социальное/ознакомление с миром природы)9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)9.40-10.10
Среда	1. Физическое развитие (физкультура.)9.00-9.30 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40-10.00 3.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 15.45-16.15
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)9.00-9.30

	2. Речевое развитие (развитие речи)9.40-10.10 3. Физическое развитие (физкультура.) II пол. дня
Пятница	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30 2. Речевое развитие (развитие речи)9.40-10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)10.40-11.10

3.5. Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов

путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

3.6. Условия реализации рабочей программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и

образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа в средней группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно – пространственная среда средней группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности,

интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда средней группы построена на следующих принципах:

1. Насыщенность;
2. Трансформируемость;
3. Полифункциональность;
4. Вариативность;
5. Доступность;
6. Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда

Вид помещения Участок	Основное предназначение	Оснащение
	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные участки • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, цветники. • Экологическая тропа.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование. • Оборудование для спортивных игр.

Предметно-развивающая среда в группе

№ п/п	Показатели развивающей среды	Развивающая среда в группе
1.	Центр «Игровая зона»	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»). Предметы- заместители.
2.	Центр «Я - строитель»	Конструкторы разного вида, напольный строительный материал, большие и маленькие машины, спецмашины, дорожные знаки для обыгрывания построек.
3.	Центр «Уголок развивающих игр»	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры Познавательный материал.

		Оборудование для развития мелкой моторики.
4.	Центр «Уголок природы»	Календарь природы. Сезонный материал. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Материал для детского экспериментирования Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок.
5.	Центр «Уголок дорожной безопасности»	Дидактические, настольные игры по профилактике ПДД. Литература о правилах дорожного движения
6.	Центр «Книжный уголок»	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
7.	Центр «Патриотический уголок»	Государственная символика и символика области и Ровеньского района. Наглядный материал: альбомы, картинки, фотоиллюстрации и др.
8.	Центр «Театрализованный уголок»	Ширмы, предметы декорации. Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
9.	Центр «Творческая мастерская»	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
10	Центр «Музыкальный уголок»	Детские музыкальные инструменты. Музыкальные игрушки.
11	Центр «Спортивный уголок», «Уголок здоровья».	Оборудование и инвентарь к подвижным играм, дорожки здоровья, картотека подвижных игр, наглядный материал.

3.7. Педагогический мониторинг

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)).

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей

в течение девяти и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения.

Все эти изменения обрушиваются на ребенка сразу, создавая для него стрессовую ситуацию. Поэтому отсутствие специально организованной адаптационной поддержки может привести к невротическим реакциям, таким как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т. д.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо иметь в наличии:

- геометрические фигуры

- наборы разрезных картинок;

- сюжетные картинки с изображением частей суток и времён года;

- полоски, ленты разной длины и ширины;

- цифры от 1 до 9;

- игрушки

- доска

- ноутбук или фланелеграф –чудесный мешочек;

- пластмассовый и деревянный строительный материал;

- счётные палочки;

- предметные картинки;

- знаки – символы;

- игры на составление плоскостных изображений предметов;

- конструкторы и строительный материал

- занимательные книги по математике;

- задания из тетради на печатной основе для самостоятельной работы;

- простые карандаши; наборы цветных карандашей;

- линейки и шаблоны с геометрическими фигурами;

- небольшие ножницы;

- наборы цветной бумаги;

- счетный материал;

- наборы цифр;

- конспекты.
- электронные математические игры для дошкольников;
- видео-презентации.

Мониторинг условий развития детей в рамках парциальной программы Способы определения результативности

Объектами контроля являются:

- математические умения;
- степень самостоятельности уровень проявления математических способностей в процессе поиска решений на задачи-шутки, математические и логические загадки задания, игры и упражнения с цифрами знаками, геометрическими фигурами.

Виды контроля

Для контроля реализации Программы определены следующие виды проверок:

- Текущая – на каждом педагогическом мероприятии проводится проверка выполняемой работы и ее оценка.
- Диагностические срезы на начало учебного года и на конец учебного года.

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы по познавательному развитию детей с использованием занимательных игр и упражнений математического содержания.

Основной метод диагностики: педагогическое наблюдение.

Диагностические методики:

Процедура организации проведения диагностики. Наблюдение за процессом познавательной математической деятельности проводится на занятиях математического кружка.

Критерии наблюдения.

1. Восприятие математической задачи и ориентировочная основа деятельности:

а) правильное восприятие ребенком математической задачи воспитателя (о чем подумать, что сделать), понимание смысла каждого этапа предстоящей деятельности;

б) активное участие в выполнении действий сравнения, отгадывания, поиска пути решения проблемы.

2. Практические и умственные учебные действия, выполняемые старшим дошкольником в процессе решения математической задачи:

а) активное выполнения учебных действий сравнения, сопоставления, обобщения, моделирования, схематизации в соответствии с поставленной учебной задачей;

б) разнообразные формы выполнения умственных действий: по наглядной основе, схеме или модели, в плане внутренней речи развернуто или свернуто, самостоятельно или после побуждений со стороны взрослого;

в) самостоятельный выбор ребенком необходимых материалов на основе

ориентировки в учебной задаче;

г) ребенок предлагает способ выполнения действия, состоящий из 3-4 эталонов (сначала. ., затем., после этого...);

д) владеет несколькими способами достижения одного и того же результата.

3. Состояние самоконтроля:

а) умеет осуществлять итоговый самоконтроль (по окончании деятельности);

б) может осуществлять пошаговый самоконтроль (проверять себя) в процессе деятельности;

в) планирует деятельность до ее начала (предварительный самоконтроль).

Результат познавательной деятельности: правильность решения математических задач, наличие интереса к деятельности, самооценка, осознание ребенком связи математической задачи, полученного результата.

Наблюдение за процессом познавательной математической деятельности проводится на занятиях математического кружка.

Заполнение диагностической карты.

Педагогические условия реализации Программы:

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей: создание насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Белгородоведение» под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой.

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо:

- В группе создать патриотический уголок, в котором содержатся: карта России и Белгородской области, «Гербы Белгорода и Белгородской области», альбомы «Наш Белгород», наборы открыток, краеведческую литературу, дидактические игры «Что, где, когда?», «История моды», «Вода - суша» и др.

- Для познавательной работы с детьми в ДОУ необходимо использовать кубики «Животный мир Земли», «История человечества», кукла с набором народных костюмов России и Белгородской области.

Для того чтобы игры, игровые упражнения, занятия, экскурсии были интересными, должны использоваться такие универсальные средства, как:

- наглядно-демонстративный и раздаточный материал (разнообразные объекты окружающего мира, сюжетные и предметные картинки, предметы старины, модели, схемы, планы и т.д.);

- литературный материал (загадки, стихи, считалки, потешки, песенки,

заклички);

- музыкальный материал (колыбельные, народные песни).

При организации педагогического процесса по патриотическому воспитанию дошкольников посредством ознакомления с краеведческими материалами должен использоваться широкий спектр самых разнообразных материалов:

- географические карты, глобус, планы, схемы;

- гербарии первоцветов, лекарственных растений, листьев и семян деревьев;

- наборы образцов полезных ископаемых;

- народные игрушки;

- иллюстрации с изображением народных костюмов;

- предметные сюжетные картинки, иллюстрации, репродукции произведений изобразительного искусства, ярко иллюстрирующие самобытность народной культуры;

- стихи, загадки, потешки, пословицы, поговорки.

Мониторинг развития детей в рамках парциальной программы:

Показателями результативности работы по программе являются уровень представлений детей: об истории родного края; о правилах поведения дома и на улице; о семье и ближайшем окружении; о сезонных изменениях, характерных для родного края; о природе родного края; о военной истории родного края; о положительном эмоциональном отношении к историческим, культурным военным событиям родного края.

К каждому из критериев обозначены показатели определения уровня развития детей по данной проблеме:

- высокий;

- средний,

- низкий.

Методики, используемые для определения уровня развития детей дошкольного возраста по реализации задач интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:

- Беседа «Историко-краеведческий музей», составлена по материалам О. Г. Тихоновой, И. Н. Зыбиной,

- Беседа «Что я знаю о военной истории края?», составлена по материалам И. Н. Зыбиной, М. Д. Маханевой.

- Влияние иллюстраций на эмоциональное отношение дошкольника к историческому событию. Модификация методики Т. А. Репиной.

- Эмоциональное поведение детей при восприятии литературных произведений связанных с историей. Модификация методики А. Д. Кошелевой.

Кроме перечисленных методик, достижения положительной динамики по данной проблеме, можно использовать наблюдение за деятельностью и поведением детей.

Показателями результативности является уровень представлений детей:

- истории родного края;

- правил поведения дома и на улице;
- семье и ближайшем окружении;
- сезонных изменений, характерных для родного края;
- природе родного края;
- военной истории родно края;
- положительного эмоционального отношения к историческим, культурным и военным событиям родного края.

Педагогические условия реализации Программы: Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая, поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнёров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;
- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

**Парциальная программа «В стране занимательной математики»
образовательная область «Познавательное развитие»(ФЭМП)
для детей 6-7 лет.**

Программа «Путешествие в мир LEGO» разработана рабочей группой в рамках реализации муниципального проекта «Создание LEGO - модели формирования навыков инженерно-технического творчества дошкольников средствами конструирования в ДОУ «УникУм» на территории Ровеньского района».

Психолого – педагогические условия реализации Программы.

- Уважение к воспитанникам, формирование положительной самооценки, уверенности в своих возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы, адекватных возрасту и индивидуальным особенностям воспитанников;
- использование технологий взаимодействия взрослого и ребенка;
- Учет социальной ситуации развития ребенка;
- Поддержка доброжелательных взаимоотношений детей в различных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников;
- Предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, партнеров в совместной деятельности;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- Поддержка семьи в воспитании детей, вовлечение их в непосредственно образовательную деятельность.

Для успешной реализации Программы необходимо:

- наличие помещения, соответствующего СанПиН.
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.
- формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
- развитие у детей самостоятельности.
- создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- создание условий для развития познавательной деятельности.
- наборы LEGO - конструкторов.
- наборы LEGO - конструкторов 3 в 1.
- схемы для LEGO - конструирования.
- уголок для выставки творческих работ дошкольников.

Педагогический мониторинг.

Педагогическая диагностика конструктивных способностей воспитанников по Программе осуществляется на основе диагностической методики Фешиной Е.В., выявляющий уровень первоначальных конструкторских умений у воспитанников.

Диагностическая карта

№ п/п	Ф.И. ребенка	Называет детали, пространственно-расположение	Строят сложные постройки	Работает по схеме	Строит по инструкции	Строит по образцу	Называет детали, изображении по карточке	Строит сообща, подгруппой в команде	Работает над проектами	Умеет рассказывать о проектах

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития конструктивных способностей (первый этап – в октябре, второй этап – в мае).

Для осуществления мониторинга используются различные формы контроля:

- наблюдения за работой детей в группах;
- наблюдения за работой детей в ходе самостоятельной деятельности детей;
- анализ творческих работ детей.

Результаты мониторинга позволяют определять «зону ближайшего развития» для каждого ребёнка индивидуально, а так же, выстраивать или корректировать перспективы дальнейшей работы с детьми, по развитию технических способностей.

Парциальная программа «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.

Лыкова.

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо иметь в наличии и:

Мольберты, цветные карандаши(12цветов),кисти беличьи или колонковые (2размера для каждого ребенка),краски гуашь(неменееб цветов),палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые),бумага (белая ,цветная и тонированная),картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12цветов), глина ,стеки ,поворотные диски ,формочки для песка и выпечки, геометрические тела ,предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др.

Нетрадиционные материалы :соленое тесто ,природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки ,ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной).

Для развития эстетического восприятия : произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе).Книги серий «Мастерилка»и« С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.

К наглядно-методическим изданиям относятся:- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень»,«Зима», «Весна»,«Лето»;«Фрукты»,«Овощи»; «Наш луг»,«Еловый лес»и пр.); -дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга»,«Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты и т.д.); -незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород»,«Кошки на окошке»,«Праздничная ёлочка»,«Витрина магазина» ит.д.);-серия альбомов для детского художественного творчества«Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы»,

Педагогическая диагностика.

Показатели художественно-творческого развития детей дошкольного возраста:

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке.

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности (поданным исследований Т.Г.Казаковой, Л.А. Парамоновой,Б.А. Флёриной,А.Е. Шибицкой):

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способ

- решения творческой задачи, так и результата(продукта) детского творчества;
- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
 - большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
 - индивидуальный «почерк» детской продукции;
 - самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;
 - способность к интерпретации художественных образов;
 - общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова):

- восприятие художественных образов(в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- осмысленное «чтение»
- распредмечивание и о предмечивание- художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии,(носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория);
- интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;
- творческое освоение «художественного языка»;
- средств художественно-образной выразительности;
- самостоятельное созидание (сотворение)художественных образов в изобразительной деятельности;
- проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самостоятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);
- экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

Методика проведения диагностики.

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента :краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры ,цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов (большого, среднего и маленького). Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в художественных материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии походу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Для анализа процесса и результата детской художественной деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

«Портрет» художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)

1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:

- 1) увлечённость;
- 2) творческое воображение.

2. Характеристика качества способов творческой деятельности: 1) применение известного в новых условиях;

2) самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа; 3) нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка.

3. Характеристика качества продукции:

1) нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств, для создания образа;

2) соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям.

Педагогические условия реализации Программы:

1) формирование эстетического отношения их художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.

Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать информировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом

возрастных индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения

включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В.Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие/Л.Н. Волошина и др.

Для эффективности проведения образовательного процесса на территории МБДОУ создана предметно-игровая зона: спортивная площадка.

Дополнительно организованы мелкие игровые зоны для подвижных игр. Все компоненты ФОС (физкультурно-оздоровительной среды)

соотносятся между собой по содержанию, пространственному решению.

ВМБДОУ имеются объекты для лазания, подлезания (дуги, тоннели); препятствия для прыжков в длину, высоту (ручейки разной ширины, пенёчки, «болото»); объекты для развития координации движения; атрибуты для развития мелкой сенсорики («весёлые счёты»); объекты для бег, в том числе челночного (беговая дорожка); оборудование для метания – мишени
Рекомендуется следующее игровое оборудование.

Материально–техническое обеспечение программы

Модуль	Компоненты материально-технической базы	
	Наличие оборудованных помещений и территорий	Спортивный инвентарь
«Осень золотая»	Спортивный зал Спортивная площадка Городошная площадка «Дорожка движения» («Мишени», «Солнечная полянка», «Змейка», «Ручеек», «Бабочка», «Болото», «Дубовый лист», «Солнце и Луна», «Шляпа», «Дерево с дуплом»)	Городошные фигуры, биты, кегли, обручи, маски для подвижных игр, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий», канат, игровой тоннель «труба». Мелкий раздаточный материал: шишки, желуди, каштаны, веревочки, разноцветные камешки, 12 небольших палочек,
«Зимние забавы»	Лыжня Горка Ледяная дорожка Спортивная площадка Прогулочные площадки Дорожка движения («Снежная крепость», «Снеговики», «Мишени», «Снежный лабиринт», «Улитка», деревья с мишенями, зимние олимпийские символы, снежные фигуры и постройки)	Лыжи, санки, волейбольная сетка, маленькие мячи, обручи эстафетная палочка, корзина, гимнастические палки, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий» Мелкий раздаточный материал: ориентиры (флажки, кегли), веревочки Игровые атрибуты: большое ведро, маленькие ведра,
«Приди, Весна Красна»	Спортивный зал* Спортивная площадка Прогулочные площадки «Дорожка движения» («Солнечная полянка», «Змейка», «Горка», «Лес», «Ручеек», «Дубовый лист», «Мишени», «Бусы», «Ворота») Центр развития основных движений («Волшебное дерево»)	Мячи разного размера, кегли, обручи, волейбольная сетка, корзины, баскетбольная корзина, «доска желаний», «мешочки индивидуальных заданий», теннисные ракетки и мячи Игровые атрибуты: маски и шапочки для подвижных
«Лето красное»	Спортивный зал* Спортивная площадка Прогулочные площадки «Дорожка движения» («Солнечная поляна», «Змейка»,	Ракетки, воланы, сетка для бадминтона, флажки, мячи, гимнастические палки, скакалки, веревочки, обручи, кегли, «доска

	«Бабочка», «Ручеек», «Поляна знаний», «Болото», «Дубовый лист», «Лабиринт», сказочные герои – Ракетка, Волан)	индивидуальных заданий» Мелкий раздаточный материал: камешки разного размера, ленточки разноцветные атласные Игровые атрибуты: брызгалки, лейки, зонты, ведра, бассейн с водой, игрушки для игр Пластмассовые, стаканы пластиковые, мыльные пузыри, маски, водяные мячики из поролона, водяные пистолеты, пластиковые бутылки, воздушные шары (надутые), мыльницы, табло для
--	---	--

Мониторинг физкультурно-оздоровительной деятельности.

Показатели мониторинга освоения детьми содержания образовательной области «Физическое развитие»:

- Сформированность компетенций в области укрепления здоровья;
- Сформированность представлений о здоровье;
- Уровень гигиенической культуры;
- Гармоничность физического развития;
- Функциональные возможности;
- Группы здоровья;
- Пропуск дней по болезни;
- Дети часто и длительно болеющие;
- Психоэмоциональный комфорт;
- Функциональные возможности;
- Физические качества;
- Двигательная активность;
- Определение субъектной помощи ребёнка в ФОД, интересов.

Процедура оценивания позволяет объективно оценить результаты физического воспитания и развития каждого ребенка, обеспечить медико-психолого-педагогическую поддержку индивидуальных траекторий развития, оптимально выстраивать взаимоотношения с детьми и родителями, объективно оценить результаты физкультурно-оздоровительной деятельности.

Педагогические условия реализации Программы:

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие условия:

- повышение профессиональной компетентности педагогов в области физического воспитания детей дошкольного возраста;
- формирование интереса у родителей к физкультурно-оздоровительной работе в ДОУ;
- реализация индивидуально-дифференцированного подхода в работе с

детьми;

- использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- учет интересов и возможностей каждого ребенка, социальной ситуации и его развития;
- поддержка взрослыми доброжелательного отношения друг к другу;
- поддержка разумной инициативы и самостоятельности детей;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, партнеров по деятельности.

3.9. Методическое обеспечение Программы

№	Образовательная область по ФГОС
п/п	Подготовительная группа/возраст (6-7 лет)
1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> Общеобразовательная программа Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное).испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Педагогические методики, технологии Л.В.Абрамова Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа 6-7 лет.- 2-е изд. испр.и доп. М.: Мозаика - Синтез,2020. Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятийсдетьми3-7лет.-М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017.
2.	<i>Познавательное развитие</i> Образовательная программа Инновационная программа дошкольного образования Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Парциальная программа дошкольного образования «Белгородоведение» Епанчинцева Н.Д., Стручаева Т.М. «Белгородоведение для дошкольных образовательных организаций». Парциальная программа «В стране занимательной математики» Составитель: Воронова Наталья Петровна Парциальная программа «Путешествие в мир LEGO». Составитель: Котова Людмила Викторовна. Педагогические методики, технологии О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная к школе группа(6-7- лет) М.: Мозаика - Синтез, 2015.

И.А.Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа(6-7- лет). М.: Мозаика - Синтез, 2015

О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа(6-7- лет) М.: Мозаика - Синтез, 2015

К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Е.Е.Крашенинников Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.

Речевое развитие

Образовательная программа

Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Педагогические методики, технологии

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа(6-7- лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015

4.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная программа

Инновационная программа дошкольного образования .Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Авторская парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста - «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.

Педагогические методики, технологии

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детсаду Подготовительная к школе группа(6-7- лет)М.: Мозаика – Синтез, 2015

И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа М. «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006

5.

Физическое развитие

Образовательная программа

Инновационная программа дошкольного образования Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Педагогические методики, технологии

Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.

Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика - Синтез,2015

Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина,2017

**«Перспективно-тематическое планирование
образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения; развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры); ребёнок в семье и сообществе; формирование позитивных установок к труду и творчеству; формирование основ безопасности.

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область Базовый вид деятельности	Тема, цели и задачи	Дата	Используемая литература
«Социально-коммуникативное развитие» (В совместной деятельности. В режимных моментах)	Сентябрь		
	Тема : «Мы любим наш детский сад» .	03.09.21	Л.В Абрамова с.10
	Тема: «Что значит быть отзывчивым?» .	10.09.21	Л.В Абрамова с.12
	Тема: «У нас везде порядок»	17.09.21	Л.В Абрамова с.9
	Тема: «Что можно приготовить из овощей» .	24/09.21	Л.В Абрамова с.12
	Октябрь		
	Тема: «Мы заботимся о своих близких» .	01.10.21	Л.В Абрамова с.26
	Тема: «Легко ли говорить правду?»	08.10.21	Л.В Абрамова с.25

Тема: «Зачем нужно знать свой домашний адрес»	15.10.21	Л.В Абрамова с.27
Тема: «Моя семья»	22.10.21	Интернет-ресурсы Белгородоведение.
	29.10.21	
Ноябрь		
Тема: «Новая жизнь старых вещей»	05.11.21	Л.В Абрамова с.19
Тема: «Мой любимый мультик»	12.11.21	Л.В Абрамова с.20
Тема: «Одному друзья, жить никак нельзя»	19.11.21	Л.В Абрамова с.39
Тема: «Река замерзла»	26.11.21	Л.В Абрамова с.35
Декабрь	03.12.21	Л.В Абрамова с.44
Тема: «Сделаем птицам новогодний подарок»		
Тема: «Играем в подвижную игру»	10.12.21	Л.В Абрамова с.46
Тема: «Готовимся к Новому году»	17.12.21	Л.В Абрамова с.46
Тема: «Как встречают Новый год»	24.12.21	Л.В Абрамова с.47
Январь		
Тема: «В гостях у сказки»	14.01.22	Л.В Абрамова с.17
Тема: «Зимующие птицы»	21.01.22	Л.В Абрамова с.42
Тема: «Я заблудился»	28.01.22	Л.В Абрамова с.54
Февраль		
Тема: «Что значит быть добрым»	04.02.22	Л.В Абрамова с.64
Тема: «Мы лепили снеговика»	11.02.22	Л.В Абрамова с.68
Тема: «Коллективная композиция»	18.02.22	Л.В

			Абрамова с.71
	Тема: «Безопасность во время игры»	25.02.22	Л.В Абрамова с.75
	Март		
	Тема: «Мы рисуем портрет мамы»	04.03.22	Л.В Абрамова с.80
	Тема: «Что значит быть чутким»	11.03.22	Л.В Абрамова с.85
	Тема: «Бабушкин сундучок»	18.03.22	Л.В Абрамова с.87
	Тема: Баба сеяла горох... (Беседа с элементами трудовой деятельности).	25.03.22	Интернет-ресурсы Белгородоведение.
	Апрель		
	Тема: «Мы друзья природы»	01.04.22	Л.В Абрамова с.103
	Тема: «Как вести себя с незнакомыми людьми»	08.04.22	Л.В Абрамова с.89
	Тема: «Сажаем семена в огороде»	15.04.22	Л.В Абрамова с.108
	Тема: «Для чего нужны дорожные знаки»	22.04.22 29.04.22	Т.Ф.Саулина с 29
	Май		
	Тема: «Мы помогаем птицам»	06.05.22	Л.В Абрамова с.104
	Тема: «Мы умеем радоваться»	13.05.22	Л.В Абрамова с.106
	Тема: «Как вести себя в природе»	20.05.22 27.05.22	Л.В Абрамова с.109

Образовательная область «Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира»

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с миром природы; ознакомление с социальным миром.

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область Базовый вид деятельности	Тема, цели и задачи	Дата	Используемая литература
«Познавательное развитие» Познавательное развитие (предметное, социальное, ознакомление с миром природы)	Тема: «Правила поведения на природе»	07.09.21	К.Ю.Белая с.47
	Тема: «Как хорошо у нас в саду».	14.09.21	О.В. Дыбина с.33
	Тема: Дары осени»-	21.09.21	О.А. Соломенникова с.33
	Тема: «Школа. Учитель»	28.09.21	О.В. Дыбина с.33
	Тема: «Это - наши Ровеньки».		Белгородоведение. Интернет-ресурсы
	Тема: Мой дом, моя улица		
	Тема: «Я - взрослый»	05.10.21	Е.Е. Крашенинников с.62
	Тема: «Путешествие в прошлое книги»	12.10.21	О.В. Дыбина с.35
	Тема «Мое Отечество- Россия»	19.10.21	О.В. Дыбина с.49
	Тема: «Семья» «Мой дом – моя крепость»		Белгородоведение
Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	26.10.21	О.А.Соломенникова с38	
Тема: «Дружная семья»	02.11.21	О. В. Дыбина с.29	
Тема: « Мой детский сад, моя группа»	09.11.21	Белгородоведение. Интернет-	

		ресурсы.
Тема: «Птицы нашего края»	16.11.21	О.А.Соломенникова с40 Белгородоведение
Тема: «Предметы- помощники»	23.11.21 30.11.21	О. В. Дыбина с.28
Тема: «Знатоки природы»	07.12.21	О.А. Соломенникова с. 63
Тема: «Времена года»	14.12.21	Белгородоведение Интернет-ресурсы
Тема: «В мире материалов»	21.12.21 28.12.21	О. В. Дыбина с.45
Тема: «11 января - День заповедников и национальных парков».	11.01.22	О.В. Соломенникова с.50
Тема: «Ознакомление с народным костюмом и народными играми»	18.01.22	Белгородоведение Интернет-ресурсы
Тема: «Служебные собаки»	25.01.22	О.В. Соломенникова с.75
Тема: «Животные зимой»	01.02.22	О.В. Соломенникова с.45
Тема: «Волшебный зимний лес»	08.02.22	Белгородоведение Интернет-ресурсы
Тема: «Огород на окне»	15.02.22	О.А. Соломенникова с.57
Тема: «Защитники Родины» «Российская Армия»	22.02.22	О.В.Дыбина с.46 Белгородоведение Интернет-ресурсы
Тема: «Полубуйся: весна наступает»	01.03.22	О.В. Соломменников а с.58
Тема: «У природы нет плохой погоды»	08.03.22	Белгородоведениеинтернет-ресурсы

	Тема: « 22 марта - Всемирный день водных ресурсов»	15.03.22	О.В. Соломмеников а с.61
	Тема: « «Баба сеяла горох...»	29.03.22	Белгородоведениеинтернет-ресурсы
	Тема: «Правила безопасного поведения на улицах»	05.04.22	О.В. Дыбина с.40
	Тема: «Космос»	12.04.22	О.В. Дыбина с.53
	Тема: «22 апреля - Международный день Земли»	19.04.22	О.А. Соломенникова с.65
	Тема: «Победный Май»	26.04.22	Белгородоведениеинтернет-ресурсы
	Тема: «Правила общения с животными»	10.05.22	К.Ю.Белая с.56
	Тема: «Знатоки природы»	17.05.22	О.А. Соломенникова с.63
	Тема: «Путешествие в прошлое светофора»	24.05.22	О.В. Дыбина с.54
	Тема: «Прохождение экологической тропы»	31.05.22	О.А. Соломенникова с.66
Образовательная область Базовый вид деятельности	Тема, цели и задачи	Дата	Используемая литература
«Познавательное развитие» Познавательное развитие (ФЭМП)	Тема: « Порядковый счет в пределах 10».	01.09.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.17
	Тема: « Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5».	03.09.21 08.08.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.18
	Тема: «Знакомство с цифрами 1 и 2».	10.09.21 15.09.21	И. А. Помораева, В. А. Позина

		с.20
Тема: «Знакомство с цифрой 3».	17.09.21 22.09.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.21
Тема: «Знакомство с цифрой 4».	24.09.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.24
Тема: «Знакомство с цифрой 5».	29.09.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.25
Тема: Составление числа 6 из единиц.	01.10.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.27
Тема: Число 6. Цифра 6	06.10.21	Программа «В стране занимательной математики» (сентябрь)
Тема: Знакомство с цифрой 7, составом числа 7и 8 из единиц.	08.10.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.30
Тема: Знакомство с цифрой 8.	13.10.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.32
Тема: Знакомство с цифрой 9.	15.10.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.34
Тема: Состав числа 9 из единиц.	20.10.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.36
Тема: Состав числа 10 из единиц.	22.10.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.38
Тема: Запись числа 10.	27.10.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.41
Тема: Составление числа 3	29.10.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.44

Тема: Состав числа 4	03.11.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.46
Тема: Состав числа 5.	10.11.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.48
Тема: Состав числа из 6.	12.11.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.51
Тема: Состав числа из 7.	17.11.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.54
Тема. Состав числа из 8	19.11.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.55
Тема: Состав числа из 9.	24.11.21	И. А. Помораева, В. А. Позина с.58
Тема: Состав числа из 10.	26.11.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.61
Тема: Знакомство с монетами.	01.12.21	И.А .Помораева, В. А. Позина с.67
Тема: Счет в пределах 20.	03.12.21	И.А. .Помораева, В. А. Позина с.71
Тема: Измерение сыпучих веществ.	08.12.21	И.А .Помораева, В. А. Позина с.73
Тема: «Измерение длины. Понятие «мерка»»	10.12.21	Программа «В стране занимательной математики» (октябрь)
Тема: Знакомство с часами	15.12.21	И.А .Помораева, В. А. Позина с.76
Тема: Измерение жидких веществ.	17.12.21	И. А .Помораева, В. А. Позина

		с.77
Тема: «Измерение массы. Весы»	22.12.21	Программа «В стране занимательной математики» (декабрь)
Тема: Последовательность времен и месяцев года	24.12.21	И. А .Помораева, В. А. Позина с.80
Тема: Дни недели	30.12.21	И.А .Помораева, В. А. Позина с.83
Тема: Арифметические задачи.	12.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.85
Тема: Решение задач.	14.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.88
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	19.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.90
Тема: Решение задач.	21.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.93
Тема: Часы и время	26.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.95
Тема: Составление задач.	28.01.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.96
Тема: Счет предметов по образцу.	02.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.101
Тема: Зимние месяцы	04.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.103
Тема: Решение арифметических задач	09.02.22	.И.А .Помораева, В. А. Позина с.106

Тема: Вес предметов	11.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.109
Тема: Решение арифметических задач	16.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.111
Тема : Решение задач на сложение и вычитание.	18.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.114
Тема: Счет.	25.02.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.116
Тема: Деление круга на 8частей.	02.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.120
Тема : Ориентировка на листе бумаги	04.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.123
Тема : Измерение длины предметов	09.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.126
Тема: Решение задач.	11.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.128
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	16.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.130
Тема: Закрепление дней недели.	18.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.132
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	23.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.134
Тема: Счет в пределах 20	25.03.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.136
Тема: Число 0. Цифра 0	30.03.22	Программа «В стране занимательной математики»

		(март)
Тема: Решение задач.	01.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.138
Тема: Решение задач.	06.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.140
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	08.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.143
Тема: Решение задач.	13.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.145
Тема: Решение задач.	15.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.147
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	20.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.149
Тема: Счет в прямом и обратном порядке.	22.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.151
Тема: Ориентировка на листе бумаги.	27.04.22 29.04.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.153
Тема: Геометрические фигуры.	04.05.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.98
Тема: Части суток	06.05.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.100
Тема: Решение задач.	11.05.22 13.05.22	И.А .Помораева, В. А. Позина с.118
Тема: Пирамида. Конус. Цилиндр	18.05.22 20.05.22	Программа «В стране занимательной математики» (апрель)

Тема: Повторение. Игра «Скоро в школу»		Программа «В стране занимательной математики» (май)
---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

Образовательная область Базовый вид деятельности	Тема, цели и задачи	Дата	Используемая литература
«Речевое развитие» Развитие речи, чтение художественной литературы	Тема: «Подготовишки»	02. 09. 21	В.В. Гербова с. 19
	Тема: «Летние истории»	03.09. 21	В.В. Гербова с. 20
	Тема: Звуковая культура речи (проверочное.)	09. 09. 21	В.В. Гербова с.21
	Тема: « Лексико- грамматические упражнения».-	10.09. 21	В.В. Гербова с.22
	Тема: «Для чего нужны стихи?»	16. 09.21	В.В. Гербова с.23
	Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петь, перестал»	17. 09. 21	В.В. Гербова с.24
	Тема: Работа с сюжетной картиной.	23. 09. 21	В.В. Гербова с.25
	Тема: Беседа о А.С.Пушкине	24.09. 21 30.09.21	В.В. Гербова с. 25

Тема: Лексико-грамматические упражнения	01.10.21	В.В. Гербова с.26
Тема: Звуковая культура речи	07.10.21	В.В. Гербова с.28
Тема: Русские народные сказки	08.10.21 14.10.21	В.В. Гербова с.30
Тема: «Вот такая история»	15.10.21	В.В. Гербова с.31
Тема: Чтение сказки К.Ремизова «Хлебный колос»	21.10.21	В.В. Гербова с.32
Тема: «На лесной поляне»	22.10.21	В.В. Гербова с.33
Тема: «Небылицы – перевертыши».	28.10.21 29.10.21	В.В. Гербова с. 34
Тема: «Сегодня так светло кругом»	11.11.21	В.В. Гербова с. 35
Тема: «Осенние мотивы»	12.11.21	В.В. Гербова с.36
Тема: «Звуковая культура речи»	18.11.21	В.В. Гербова с.37
Тема: Пересказ рассказа Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	19.11.21	В.В.Гербова с.39
Тема: «Лексические игры и упражнения»	25.11.21	В.В.Гербова с.40
Тема: Чтение сказки Паустовского «Теплый хлеб»	26.11.21	В.В. Гербова с.41
Тема: «Подводный мир»	02.12.21	В.В. Гербова с.41
Тема: «Первый снег»	09.12.21	В.В.Гербова с.42
Тема: «Лексические игры»	10.12.21	В.В. Гербова с.44
Тема: Работа с иллюстрированными изданиями сказок	16.12.21	В.В.Гербова с.45

	Тема : «Звуковая культура речи»	17.12.21	В.В. Гербова с.46
	Тема : Чтение рассказа Толстого «Прыжок»	23.12.21	В.В. Гербова с.47
	Тема: «Тяпа и Поп сварили компот»	24.12.21	В.В. Гербова с.48
	Тема: Чтение сказки Ушинского «Слепая лошадь»	30.12.21	В.В.Гербова с.49
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	13.01.22	В.В. Гербова с.49
	Тема: Стихотворение Маршака «Гает месяц молодой»	14.01.22	В.В. Гербова с.51
	Тема: «Новогодние встречи»	20.01.22	В.В. Гербова с.54
	Тема: Произведения Носова.	27.01.22	В.В. Гербова с. 55
	Тема: Творческие рассказы детей	28.01.22	В.В.Гербова с.55
	Тема: «Здравствуй, гостя зима»	03.02.22	В.В Гербова с.55
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	04.02.22	В.В Гербова с.56
	Тема: Чтение сказки «Двенадцать месяцев»	10.02.22	В.В Гербова с.57
	Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	11.02.22	В.В Гербова с.58
	Тема: «Звуковая культура речи»	17.02.22	В.В Гербова с.58
	Тема: Работа по сюжетной картине	18.02.22	В.В Гербова с.59
	Тема: Чтение былины» Илья Муромец и Соловей-разбойник»	24.02.22	В.В Гербова с.60
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	25.02.22	В.В Гербова с.61

	Тема: «Пересказ рассказа А. Бианки» Музыкант»	03.03.22	В.В Гербова с.62
	Тема: Чтение рассказа Воробьева «Обрывок провода»	04.03.22	В.В Гербова с.62
	Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	10.03.22	В.В Гербова с.63
	Тема: «Звуковая культура речи»	11.03.22	В.В Гербова с.64
	Тема: Чтение рассказа Даля «Старик годовик»	17.03.22	В.В Гербова с.65
	Тема: Заучивание стихотворения Соловьевой «Ночь и день»	18.03.22	В.В Гербова с.66
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	24.03.22	В.В Гербова с.67
	Тема: «Весна идет, весне дорогу!»	25.03.22	В.В Гербова с.68
	Тема: «Лохматые и крылатые»	03.04.22	В.В Гербова с.70
	Тема: Чтение былины «Садко».	04.04.22	В.В Гербова с.71
	Тема: Чтение сказки «Снегурочка»	10.04.22	В.В Гербова с.71
	Тема: «Лексико-грамматические упражнения»	11.04.22	В.В Гербова с.71
	Тема: «Сочиним сказку про Золушку»	17.04.22	В.В Гербова с.72
	Тема: Рассказы по картинкам	18.04.22	В.В Гербова с.73
	Тема: «Звуковая культура речи»	24.04.22	В.В Гербова с.74
	Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел»	25.04.22	В.В Гербова с.75
	Тема: Сказки Г.Х.Андерсена.	05.05.22	В.В Гербова с.76

	Тема: « Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	06.05.22	В.В Гербова с.76
	Тема: « Звуковая культура речи»	12.05.22	В.В Гербова с.78
	Тема: «Весенние стихи»	13.05.22	В.В Гербова с.79
	Тема: Беседа о книжных иллюстрациях.	19.05.22	В.В Гербова с.79
	Тема: «Лексико-грамматические упражнения	20.05.22	В.В Гербова с.80
	Тема: Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	26.05.22	В.В Гербова с.71
	Тема: Повторение	27.05.22	В.В Гербова с.81

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое» развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе направлена на решение следующих задач:

- приобщение к искусству;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие конструктивно-модельной деятельности;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	«Улетает наше лето»	02.09.21	И.А. Лыкова с.20
		«Лето»	07.09.21	Т.С. Комарова с.32
		«Веселые качели»	09.09.21	И.А. Лыкова с.36
		Декоративное рисование на квадрате	14.09.21	Т.С. Комарова с.33
		«Золотая осень»	16.09.21	Т.С. Комарова с.36
		Рисование с натуры «Ветка рябины»-	21.09.21	Т.С. Комарова с.33
		«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	23.09.21	Т.С. Комарова с.45
		Рисование по замыслу	28.09.21 30.09.22	Т.С. Комарова с.38
		«Нарисуй свою любимую игрушку»	05.10.21	Т.С. Комарова с.39
		Рисование в технике «по мокрому»(с отражением)	07.10.21	И.А. Лыкова с.56
		Рисование с натуры «Комнатное растение»	12.10.21	Т.С. Комарова с.40
		Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице»	14.10..21	Т.С. Комарова с.43

Город (поселок) вечером»	19.10.21	Т.С. Комарова с.45
Поздняя осень»	21.10.21	Т.С. Комарова с.46
Рисование по замыслу	26.10.21	Т.С. Комарова С.74
Рисование по замыслу	28.10.21	Т.С. Комарова с.47
Как мы играем в детском саду»	02.11.21	Т.С. Комарова с.53
Наша любимая подвижная игра»	09.11.21	Т.С. Комарова с.57
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	11.11.21	Т.С. Комарова с.54
«Как мы танцуем на музыкальном занятии	16.11.21	Т.С. Комарова с.62
Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина- Сибиряка «Серая Шейка»	23.11.21	Т.С. Комарова с.50
«По горам, по долам...»	25.11.21	И.А.Лыкова с.80
«Волшебная птица»	30.11.21	Т.С.Комаров а с.59
Декоративное рисование	02.12.21	Т.С.Комаров а с.58
«Зимний пейзаж»	07.12.21 14.12.21	Т.С.Комаров а с.65
«Домик с трубой....»	16.12.21	И.А. Лыкова с.120
«Морозные узоры»	21.12.21 23.12.21	И.А. Лыкова с.92
Рисование по замыслу	28.12.21 30.12.21	Т.С. Комарова с.47
«Новогодний праздник в детском саду»	11.01.22	Т.С. Комарова с. 72
«Сказочный дворец»	13.01.22	Т.С. Комарова с. 68

«Сказочное царство»	18.01.22	Т.С. Комарова с. 76
Рисование с натуры фигурки животного	20.01.22	Т.С. Комарова с. 69
«Иней покрыл деревья»	25.01.22 27.01.22	Т.С. Комарова с.71
Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	01.02.22	Т.С. Комарова с.75
«Зима»	03.02.22 08.02.22	Т.С. Комарова с.78
«Ваза с ветками»	10.02.22 15.02.22	Т.С. Комарова с.80
«Наша армия родная»	17.02.22 22.02.22	Т.С. Комарова с.77
«Я с папой!»	24.02.22	И.А. Лыкова с.146
«Весна идет!»	01.03.22	И.А. Лыкова с.162
«Мы с мамой улыбаемся»	03.03.22	И.А. Лыкова с.152
«Уголок групповой комнаты»	10.03.22	Т.С. Комарова с.82
Нарисуй, что ты хочешь красивое»	15.03.22 17.03.22	Т.С. Комарова с.83
Рисование по мотивам «гжели»	22.03.22	И.А. Лыкова с.128
Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	24.03.22	Т.С. Комарова с.84
Рисование по замыслу	29.03.22 31.03.22	Т.С. Комарова с.86
«Весна»	05.04.22	Т.С. Комарова с.97
«Субботник»	07.04.22	Т.С. Комарова с.92
Рисование по выбору	12.04.22	И.А. Лыкова с.184
«Заря алая разливается»	14.04.22	И.А. Лыкова с.176

		«День и ночь»	19.04.22	И.А. Лыкова с.178
		Рисование по замыслу «Чудо – писанки»	21.04.22	И.А.Лыкова с.168
		«Обложка для книги сказок»	26.04.22	Т.С. Комарова с.90
		Мой любимый сказочный герой	28.04.22	Т.С. Комарова с.88
		«Весенняя гроза»	05.05.22	И.А.Лыкова с.194
		«Цветущий сад»	10.05.22	Т.С. Комарова с.90
		«Разноцветная страна»	12.05.22 17.05.22	Т.С. Комарова с.90
		«Круглый год»	19.05.22 24.05.22	Т.С. Комарова с.99
		«Родная страна»	26.05.22 31.05.22	Т.С. Комарова с.100
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема.	Дата	Используемая литература
«Художественно-эстетическое развитие»	Лепка	«Девочка играет в мяч»-	01.09.21	Т.С Комарова с.42
		«Грибное лукошко»	15.09.21	И.А. Лыкова 44
		Грибы (овощи и фрукты) для игры в магазин	29.10.21	Т.С Комарова с.34
		Ребенок с котенком (с другим животным)	06.10.21	Т.С Комарова с.52
		Лепка по замыслу	20.10.21	Т.С Комарова с.54
		«Девочка и мальчик пляшут»	03.11.21	Т.С Комарова с.61
		«Кто в лесу живет?»	17.11.21	И.А. Лыкова С.58
		«Лыжник»	01.12.21	Т.С Комарова с.68

		«Как мы играем зимой»	15.12.21 29.12.21	Т.С Комарова с.70
		Бабушкины сказки»	12.01.22	И.А. Лыкова с. 106
		«Звери в зоопарке» (коллективная лепка)	26.01.22	Т.С Комарова с.67
		Пограничник с собакой»	02.02.22	Т.С Комарова с.74
		Карандашница для папы»	16.02.22	И.А. Лыкова с. 142
		«Конфетница для мамы»	02.03.22	И.А. Лыкова с. 148
		«Чудо- цветок»	16.03.22 30.03.22	И.А. Лыкова с. 154
		Лепка по замыслу.	06.04.22	Т.С Комарова с.92
		«Наш космодром»	12.04.22	И.А. Лыкова с. 186
		«Мы на лужок ходили»	10.05.22	И.А. Лыкова с. 196
		Пластилиновый спектакль	24.05.22	И.А. Лыкова с. 204
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема, цели и задачи	Дата	Используемая литература
«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация	Ажурная закладка для букваря»	08.09.21	И.А. Лыкова с.40
		Аппликация «Осенний ковер»	27.09.21	Т.С Комарова с.37
		«Осенний натюрморт»	13.10.21	И.А. Лыкова с.44
		«Строим дом многоэтажный»	27.10.21	И.А. Лыкова с.66
		«Вырежи и наклейте любимую игрушку»	10.11.21	Т.С Комарова с.62
		«Летят перелетные птицы».	27.11.21	И.А. Лыкова с.62
		Аппликация по замыслу	08.12.21	Т.С Комарова с.71
		«Цветочные снежинки»	22.12.21	И.А. Лыкова с.102

		«Избушка на курьих ножках»	19.01.22	И.А. Лыкова с.108
		«Корабли на рейде»	09.02.22.	Т.С Комарова с.72
		«Новые дома на нашей улице»	09.03.22	Т.С Комарова с.83
		«Радужный хоровод»	23.03.22	Т.С Комарова с.86
		«Звезды и кометы»	13.04.22	И.А. Лыкова с.180
		«Голуби»	27.04.22	И.А. Лыкова с.174
		«Цветы в вазе»	17.05.22 31.05.22	Т.С Комарова с.96