

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ровеньский детский сад «Сказка»

Рассмотрена и принята:

на заседании педагогического совета
МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка»
Протокол № 1 от 26.08 2022г.

Утверждена:

приказом по МБДОУ
«Ровеньский детский сад «Сказка»
№ 98 от 30.08 .2022г.

**Рабочая программа
первой младшей группы (2-3 года)
на 2022-2023 учебный год**

**Программу составили
воспитатели первой младшей группы:
Белянская Любовь Григорьевна,
Дегтярь Алла Анатольевна**

п. Ровеньки, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию.....	5
1.4. Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	8
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	10

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.....	12
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	27
2.3. Взаимодействие с родителями.....	36
2.4. Взаимодействие с педагогами.....	38
2.5. Взаимодействие с социумом.....	40
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	42

III. Организационный раздел

3.1. Организация образовательной деятельности.....	44
3.2. Режим дня.....	48
3.3. Учебный план.....	50
3.4. Схема распределения образовательной деятельности.....	53
3.5. Организация образовательной деятельности в режимных моментах.....	54
3.6. Условия реализации рабочей программы.....	62
3.7. Педагогический мониторинг.....	67
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	68
3.9. Методическое обеспечение Программы.....	70

Приложения:

Приложение № 1 «Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2022 – 2023 учебный год».....	73
Приложение №2 «Календарный план воспитательной работы на 2022 – 2023 учебный год».....	85

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для первой младшей группы (от 2 до 3 лет) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка» в соответствии с основными нормативными документами:

1. Конституцией Российской Федерации;
2. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. №1155;
5. Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;
7. Рабочей программой воспитания МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка»;
8. Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка».
9. СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
10. СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
11. Информационным письмом областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» «Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Белгородской области в период 2022-2023гг.»;
12. Уставом МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка».

Основной формой организации обучения с детьми является организованная образовательная деятельность (ООД), а так же воспитательная работа. В режиме дня группы определяется время

проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям образовательной деятельности с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Программа направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре Программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

Основные направления Программы воспитания:

1. Патриотическое направление (Ценности Родины и природы)
2. Социальное направление (Ценности человека, семьи, дружбы)
3. Познавательное направление (Ценность знания).
4. Физическое и оздоровительное направление (Ценность здоровья)
5. Трудовое направление (Ценность труда)
6. Этико-эстетическое направление (Ценности культуры и красоты)

Срок реализации программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи Программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи педагогической деятельности:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными,

добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.
- Обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы формирования Программы:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, Формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В соответствии со Стандартом рабочая программа средней группы построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого

ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные

формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой, и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития

ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа определяет организацию образовательной деятельности и ее содержание с учетом следующих методологических подходов:

1) Деятельностный подход - организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка.

2) Индивидуально-дифференцированный подход - все педагогические мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка;

3) Компетентностный подход позволяет педагогам МБДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников;

4) Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

1.4. Возрастные и психологические особенности воспитанников.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно образного мышления

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе

предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период

начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис частосопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно играет им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

•Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

•Проявляет интерес к стихам, песням сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

•С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

•Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и др.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с

		другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОУ, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Содержание психолого-педагогической работы с детьми развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение

программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно- образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

«Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы:

- социализацию, развитие общения, нравственное воспитание;

- ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

- формирование основ безопасности.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, 9 принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах двумя действующими лицами (шофер— пассажир, мама—дочка, врач—больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

«Познавательное развитие».

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности; приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- развитие познавательных действий.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений. **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти-все красные, эти-все большие и т.д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Порвну ли?», «Чего

больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении и предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху—внизу, впереди—сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, в том числе первичных ценностных представлений. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах предметов (прочность, твердость, мягкость), материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Ознакомление с миром природы.

Сезонные наблюдения.
Развивать интерес детей к миру природы, оощрять любознательность, инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи, продуктивных видах деятельности. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами,

особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.). Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических. Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах). Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужна земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т.п. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образ - я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда, родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах прочность, твердость, мягкость материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

«Речевое развитие».

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». Речевое развитие включает в себя следующие разделы: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.) Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть?», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок— утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,

подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе: Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка. Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: приобщение к искусству; изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Приобщение к искусству: Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность: Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску

другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.) Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.) Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру у четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность: Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми)—ля(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать

навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать в месте со всеми индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно, выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» во второй младшей группе направлена на решение следующих задач:

- приобщение к искусству;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие конструктивно-модельной деятельности; -развитие музыкально-художественной деятельности.

«Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие разделы: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движения. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений руки и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту; в метании

мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мяч при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта. Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи наместо.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного модульного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей группе на 2022-2023 учебный год

Сентябрь	
1-2 неделя с 01.09.2022 по 16.09.2022	До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний).
3-4 неделя с 19.09.2022 по 30.09.2022	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).
Октябрь	
1-2 неделя с 03.10.2022 по 14.10.2022	Я в мире человек.
3-4 неделя с 17.10.2022 по 31.10.2022	Мой дом, мой посёлок, моя страна.
Ноябрь	
1-2 неделя с 01.11.2022 по 11.11.2022	Дружба, учимся общаться друг с другом.
3-4 неделя с 14.11.2022 по 30.11.2022	Кто, как готовится к зиме.

Декабрь	
1-2 неделя с 01.12.2022 по 16.12.2022	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).
3-4 неделя с 19.12.2022 по 30.12.2022	Новогодний калейдоскоп.
Январь	
2 неделя с 09.01.2023 по 20.01.2023	В гостях у сказки.
3-4 неделя с 23.01.2023 по 31.01.2023	Зима. Домашние животные и птицы.
Февраль	
1-2 неделя с 01.02.2023 по 10.02.2023	Зима. Дикие животные и птицы.
3-4 неделя с 13.02.2023 по 28.02.2023	День защитника Отечества.
Март	
1-2 неделя с 01.03.2023 по 17.03.2023	8 Марта.
3-4 неделя с 20.03.2023 по 31.03.2023	Знакомство с народной культурой и традициями.
Апрель	
1-2 неделя с 03.04.2023 по 14.04.2023	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).
3-4 неделя 17.04.2023 по 28.04.2023	Весна. Домашние животные и птицы.
Май	
1-2 неделя с 02.05.2023 по 12.05.2023	Весна. Дикие животные и птицы. (День Победы).
3-4 неделя с 15.05.2023 по 31.05.2023	Здравствуй, лето.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
в первой младшей группе на 2022-2023 учебный год
(летний оздоровительный период)**

Июнь	
1 неделя (с 01.06.2023-09.06.2023)	«Ребенок в мире людей!»
2 неделя (12.06.2023-16.06.2023)	Мы живем в России»

<p>3 неделя (19.06.2023-23.06.2023)</p> <p>4 неделя (26.06.2023-30.06.2023)</p>	<p>«Неделя безопасности»</p> <p>«Неделя экспериментов».</p>
Июль	
<p>1 неделя (03.07.2023-07.07.2023)</p> <p>2 неделя (10.07.2023-14.07.2023)</p> <p>3 неделя (17.07.2023-21.07.2023)</p>	<p>«Я и все вокруг»</p> <p>«Моя семья»</p> <p>«Безопасный отдых на природе»</p>
<p>4 неделя (24.07.2023-28.07.2023)</p>	<p>«В гостях у сказки»</p>
Август	
<p>1 неделя (31.07.2023-04.08.2023)</p> <p>2 неделя (10.08.2023-14.08.2023)</p>	<p>«Неделя познания»</p> <p>«Неделя спорта и здоровья»</p>
<p>3 неделя (17.08.2023-21.08.2023)</p> <p>4 неделя (24.08.2023-31.08.2023)</p>	<p>«Неделя наедине с природой»</p> <p>«Неделя любимых игр и игрушек».</p>

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, с трудностями в освоении программы и с детьми с ярко выраженными способностями.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: 30 - интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания);

- полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в МБДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с развивающей предметно-пространственной средой МБДОУ как:

-оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах МБДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МБДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах

Основные направления воспитательной работы:

- 1.Патриотическое направление (Ценности Родины и природы)
2. Социальное направление (Ценности человека, семьи, дружбы)
- 3.Познавательное направление (Ценность знания).
- 4.Физическое и оздоровительное направление (Ценность здоровья)
- 5.Трудовое направление (Ценность труда)
- 6.Этико-эстетическое направление (Ценности культуры и красоты)

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год
представлен в Приложении №2.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1.Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2.Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3.Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4.Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых,

появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

4. Формирование положительной мотивации к обучению в школе.

Направления деятельности воспитателя МБДОУ:

-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в МБДОУ;

- организация мероприятий по безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и

социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру;
- формировать у детей безопасный образ жизни.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям

2.3. Взаимодействие с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

• Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

• Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности)

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулировать двигательную активность ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), а также совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.4. Взаимодействие с педагогами

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре:

- проводит индивидуальную коррекционно-развивающую работу во время режимных моментов;

- организует комплексные НОД с включением детей в разные виды деятельности с участием разных специалистов (по физической культуре и музыкальным руководителем);

- проводит индивидуальные и подгрупповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей, игры с водой и песком, с использованием театрализованной игры, музыки и движения;
- осуществляет индивидуальную работу во время проведения праздников, развлечений, экскурсий, походов;
- проводит педагогическую диагностику детей с целью выявления динамики развития и корректировки содержания и методов образовательной деятельности.

Взаимодействие с учителем-логопедом:

- совместное изучение содержания программ МБДОУ и составление совместного плана работы;
- открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного и речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей;
- обсуждение результатов совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне занятий;
- построение индивидуальных маршрутов развития детей;
- совместная подготовка к детским праздникам;
- планирование и проведение совместной работы с родителями;
- консультации, рекомендации по созданию развивающей среды в соответствии с возрастом детей;
- участие в семинарах-практикумах, тренингах, консультациях и других мероприятиях, проводимых учителем-логопедом в детском саду.

Взаимодействие с педагогом –психологом:

- проводит индивидуальное диагностическое обследования интеллектуального и личностного развития, эмоционально-волевой сферы;
- организуют адаптацию детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия и сопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы;
- индивидуальные и подгрупповые игры двигательной и эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и по подготовке к школе на основе использования разных видов игр с использованием современных методик и технологий.

Взаимодействие с инструктором по физической культуре:

- консультации для воспитателей;
- выступления на педагогических советах;
- контролируют физическую нагрузку по внешним признакам утомления;
- осуществляют закаливание в процессе занятий физическими упражнениями;
- обеспечивают безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями;

—планируют, проводят и анализируют физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня(утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры между занятиями на улице, бодрящая гимнастика);

— информируют родителей об уровне физического состояния их детей и успешности в двигательной деятельности.

Взаимодействие с музыкальным руководителем:

— совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;

— изучение репертуара к проведению занятий;

— совместная организация работы с родителями;

— планирование работы;

— создание развивающей среды.

Тесное взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя обеспечивает эффективность решаемых задач музыкального образования, индивидуально-дифференцированный подход к детям.

Жизнь каждого ребенка в МБДОУ строится на основе продуманного чередования физических нагрузок, разных видов и форм деятельности. Все специалисты стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

2.5. Взаимодействие с социумом.

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами

ДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в МБДОУ как открытой системы и его развитие.

Задачи:

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности ДОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;
- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Первую младшую группу посещают дети с 1,5 до 3 лет. Экскурсии, походы, прогулки за пределы дошкольного образовательной организации не приемлемы согласно инструкции по охране жизни и здоровья детей при организации и проведении целевых прогулок за пределы детского сада.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей младшего дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. Поэтому работу с социальными партнерами осуществляем только внутри дошкольного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ. МБДОУ сотрудничает с ОГБОУ «Ровеньская СОШ с УИОП», МБУДО «Ровеньская станция юных натуралистов», Центр культурного развития, МБУ «Ровеньский краеведческий музей», МБУ ДО «Ровеньский районный Дом детского творчества», ОГБУЗ «Ровеньская ЦРБ».

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребенка-дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду. Однако люди, окружающие ребенка, вступают в разнообразные взаимоотношения- родственные, дружеские, профессионально-трудовые и пр. Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, дошкольное учреждение призвано управлять процессом социализации.

Задача– гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка. Огромную роль в решении этой задачи играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы, социумом ближайшего окружения. Важно научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине через приобщение детей к культурным ценностям, посещение музеев, выставок.

Социальная сфера – Образование:

детский сад: назначение, профессии; экскурсия по детскому саду (ознакомление, обобщение и закрепление представлений).

Социальная сфера – Культура и достопримечательности поселка:

искусство в детском саду целевое посещение выставок в детском саду, посещение кукольных спектаклей, участие в досуговых мероприятиях.

Социальная сфера – Сфера услуг:

сфера услуг в детском саду Помещения в детском саду: пищеблок, прачечная; профессии повара, прачки. Целевые посещения.

Социальная сфера – Медицина и здравоохранение:

медицина в детском саду: знакомство с помещениями детского сада: медицинская комната, процедурный кабинет; знакомство с профессиями врача, медицинской сестры

Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включающей формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Приоритетные направления деятельности младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ровеньский детский сад «Сказка»:

- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: «Ладушки» авторов И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Используемая парциальная программа: Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: «Ладушки» авторов И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Девиз программы: «Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой», что полностью отвечает требованиям ФГОС.

Цель:

Создание условий для развития предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

Задачи:

- Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.
- Развитие музыкальной эрудиции, приобщение к музыкальной культуре.
- Формирование способности эмоционально воспринимать музыкальный образ и передавать в пении, движении основные средства музыкальной выразительности.
- Развитие звукового сенсорного и интонационного опыта дошкольников.
- Способствовать становлению саморегуляции в двигательной сфере, развитию физических качеств, моторики посредством разных видов музыкальной деятельности.

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей.

Возрастные особенности детей

1Младшая группа

На третьем году жизни происходит дальнейшее развитие музыкальности, эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствуется музыкальная память и мышление. Дети помнят и узнают многие музыкальные произведения. Особенно легко дети воспринимают доступные им музыкальные произведения, вплетенные в канву небольшого рассказа. Формируются музыкально – сенсорные способности ребенка, он начинает разбираться в элементарных средствах музыкальной выразительности.

Методические принципы

1. Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью.

2. Принцип гуманности - любовь к жизни, любовь к искусству, любовь к ребенку. Это триединство лежит в основе формирования личности.

3. Принцип деятельности (деятельностный подход) – формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях.

4. Принцип культуросообразности – содержание программы выстраивается как последовательное освоение общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, как личность способная творить, выдумывать, фантазировать.

5. Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.

6. Принцип креативности (организации творческой деятельности).

7. Принцип эстетизации – предполагает наполнение жизни детей яркими переживаниями от соприкосновения с произведениями искусства, овладение языком искусства.

8. Принцип свободы выбора – в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку выбор.

9. Принцип обратной связи - предполагает рефлексию педагогической деятельности и деятельности детей, анализ настроения и самочувствия ребенка, мониторинг уровня развития дошкольников, диагностику индивидуальных особенностей.

10. Принцип адаптивности – предполагает гибкое применение содержания и методов эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения программы

(Целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ

В течение третьего года возрастает активность детей в музыкальной деятельности. Малыш получает удовольствие от пения, подпевает концы фраз, поет несложные песенки. Большинство детей поет песню выразительно, напевно, но неточно передают ее мелодию. Успешно проходят движения под музыку, поскольку расширяются двигательные возможности. Любят танцевать под пение взрослых, а также под инструментальную музыку, без атрибутов и с ними. Пляски исполняют, стоя в кругу, в паре, по одному. Двигаться в хороводе им пока еще трудно. Дети способны активно участвовать в музыкально – сюжетных играх. В этом возрасте дети готовы к музыкально – творческим проявлениям как в пении. Так и в играх – драматизациях.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ до 3 ЛЕТ

Задачи психолого-педагогической работы

Содержание образовательной области „Музыкальная деятельность" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих задач:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку;
- подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

К концу года дети узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы; двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки; умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

Планирование и организация воспитательно-образовательного процесса проводится в соответствии с:

- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.44

- СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и

молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Организации образовательного процесса, соответствующего календарно - тематическому планированию, предшествует самостоятельная деятельность воспитанников. Позиция взрослого ненавязчива. Организуется совместная партнерская деятельность. Педагог находится на позиции – бб «играющий режиссер». Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего периода нахождения воспитанника в МБДОУ. На прогулке организуются знакомые или разучиваются новые подвижные игры. После сна детей знакомят с новым комплексом упражнений гимнастики пробуждения. В вечернее время организуются дидактические игры по формированию ЗОЖ, ситуативное общение «Как мы отдыхаем с родителями» и т. д. Таким образом, используются разные формы работы.

Присоединение детей к образовательной деятельности должно быть свободным. Временной конец деятельности - открытым. Это обусловлено учетом разнообразия детской активности.

Использование поисковых и проблемных вопросов способствует организации образовательной деятельности, имеющей развивающую направленность.

Поисковые вопросы: - где? куда? откуда? как? когда? К проблемным относятся вопросы: - почему? зачем? что было бы, если бы? В результате этого у ребенка развиваются познавательная самостоятельность, активизируется мышление, речевая активность. У дошкольника формируется умение осмысливать причинно-следственные связи, устанавливать смысловые ситуации, рассуждать.

Необходимо мотивировать детей на включение в познавательную (или игровую) деятельность, используя игровую или проблемную ситуации, практическое задание, сюрпризный момент.

В организованной образовательной деятельности используется ключевой принцип развития современного дошкольного образования: интеграция образовательных областей - объединение знаний из разных образовательных областей, позволяющих добиться целостного восприятия.

Необходимо использовать разные формы организации деятельности детей (в подгруппах, совместную деятельность с педагогом, самостоятельную деятельность), а так же определить, каким образом в систему знаний ребенка будет включен новый материал (дидактическая игра, игровая ситуация, драматизация и т. д.).

В результате любой деятельности проводится анализ. Важно узнать, что понравилось, запомнилось ребёнку, было ли ему интересно, в чем испытывал трудности, с кем может поделиться новыми знаниями. Обычно, анализ происходит в форме вопросов. Но проведение рефлексии в игровой форме развивает у ребенка самооценку, способность увидеть и оценить себя со стороны.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного модульного планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

План – проект образовательной деятельности

Время проведения _____

Группа (дошкольный возраст) _____

Ф.И.О. педагога ответственного за разработку _____

Тема: _____

Указывается источник выбора темы, способы мотивации детей для участия в деятельности, сроки реализации

Предполагаемые результаты:

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»

Образовательные области	Содержание
Игровая деятельность Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	

Модуль 2. «Взаимодействия педагога с детьми»

Дата проведения	2.1. Непосредственно-образовательная деятельность Форма реализации	Содержание
	<u>«Двигательная деятельность»</u>	
	1.Физкультурное занятие	
	<u>«Коммуникативная деятельность»</u>	
	1.Образовательная развивающая ситуация (Развитие речи)	
	<u>«Познавательно-исследовательская деятельность»</u>	
	1.Образовательная развивающая ситуация (Исследование объектов живой и неживой природы) 2.Образовательная развивающая ситуация (Познание предметного и социального мира) 3. Образовательная развивающая ситуация (Математическое и сенсорное развитие)	
	<u>«Изобразительная деятельность»</u>	

	1. Образовательная развивающая ситуация (Рисование, лепка, аппликация)	
	2. Образовательная развивающая ситуация (Конструирование)	
	<i>«Музыкальная деятельность»</i>	
	1. Музыкальное занятие	
	<i>«Чтение художественной литературы»</i>	
	1. Образовательная развивающая ситуация	Деятельность на основе художественного текста:
	2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах	
	<i>«Общение»</i>	
	Ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игровые тренинги	
	<i>«Игровая деятельность»</i>	
	Сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, театрализованная игра, игдраматизация, подвижные игры, досуг здоровья и подвижных игр.	
	<i>«Познавательная и исследовательская деятельность»</i>	
	Сенсорный, игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, наблюдения, наблюдения за природой, музыкально-театральная гостиная, творческая мастерская, чтение литературных произведений.	
	<i>«Самообслуживание и элементарный бытовой труд»</i>	
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами), общий и совместный труд	
	<i>Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей»</i>	
	<i>3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	
	Центры: познавательной активности, художественно-продуктивной деятельности, патриотического воспитания, двигательной активности настольно-печатных и развивающих игр, библиотека, лаборатория.	
	Оборудование для проведения прогулок.	
	Познавательные,	

	дидактические, подвижные игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность	
	<i>3.2. «Детская инициатива в различных видах деятельности» (способы направления и поддержки детской инициативы «недирективная помощь»)</i>	
	Образовательная развивающая ситуация по предложению детей. Проведение тематических дней, обсуждение - подведение итогов самостоятельной деятельности, организация детских мини проектов, организация помощи малышам	
	<i>3.3. Индивидуально – ориентированное взаимодействие (еженедельно)</i>	
	Деятельность воспитателя направленная на педагогическую поддержку детей и помощь в преодолении трудностей и проблем самореализации в различных видах деятельности	
	<i>Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников»</i>	
	Педагогический мониторинг	
	Педагогическая поддержка Педагогическое образование Совместная деятельность педагогов и родителей	

3.2. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, предоставляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема, и снижение активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организовывается с учетом физической и умственной работоспособности, а также с эмоциональной реактивности в первой и второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом на воздухе, и в помещении, при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы, СанПин способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5- 6 часов.

Самостоятельная деятельность составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки: 3-4 часа.

Длительность дневного сна: 2-2,5 часа.

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для подготовительной группы в соответствии с СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
2 – 3 года	10 мин.	Не более 20 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуется летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. Во время летнего оздоровительного периода предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

**Распределение основных режимных моментов
в первой младшей группе МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка»
на летний оздоровительный период 2022- 2023 года
(младший дошкольный возраст: второй, третий год жизни)
(теплый период года: июнь-август)**

Время	Режимные моменты
7.30-8.15	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.05-8.15	Утренняя гимнастика
8.15-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Свободная игра, самостоятельная деятельность
9.00-9.15 (9.40)	Организованная детская деятельность
09.40-09.50	Второй завтрак
09.50-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка

11.20-11.30	Возвращение с прогулки, свободная игра, самостоятельная деятельность
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
15.20-15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50-16.00	Организованная детская деятельность
16.00-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30	Уход детей домой

**Распределение основных режимных моментов в первой младшей группе
МБДОУ «Ровеньский детский сад «Сказка»
на 2022 - 2023 учебный год (сентябрь-май)
младший дошкольный возраст: второй, третий год жизни)
(холодный период года: сентябрь-май)**

Время	Режимные моменты
7.30-8.15	Приём детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнаст
8.15-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-9.30 (9.10)	Организованная детская деятельность, занятия
9.30 (9.10) - 9.45	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.45-9.55	Второй завтрак
9.55-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20-11.35	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.35-12.05	Подготовка к обеду, обед
12.05-15.05	Подготовка ко сну, дневной сон
15.05-15.20	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.20-15.45	Полдник
15.45-16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.10-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
16.15-16.25	Организованная детская деятельность
17.30	Уход детей домой

**3.3. Учебный план
Учебный план на 2022-2023 учебный год
первая младшая группа
Организованная образовательная деятельность
Продолжительность ООД: 10 минут**

Образователь	Базовый вид	Образовательная нагрузка
---------------------	--------------------	---------------------------------

ьные области	деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во за год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2 (20 мин)	8 (1ч20мин.)	72 (12ч.)
	Физическая культура на прогулке	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
Познавательное развитие	1.Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром/ознакомление с миром природы/ ФЭМП)	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
Речевое развитие	Развитие речи	2 (20 мин.)	8 (1ч 20 мин.)	72 (12 ч.)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
	Лепка	1 (10 мин.)	4 (40 мин.)	36 (6 ч.)
	Музыка	2 (20 мин)	8 (1 ч. 20 мин)	72 (12ч.)
социально – коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		10 (1ч.40 мин.)	40 (6 ч. 40 мин)	360 (60ч.)

Учебный план на летний оздоровительный период 2023 учебного года

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-воза летний оздоровительный период
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	3(45 мин)	12 (3 ч.)	36 (9ч.)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 (15 мин.)	4 (1ч.)	12 (3 ч.)
	Лепка	1 раз в две недели	2 (30 мин.)	6 (1ч.30 мин.)
	Аппликация	1 раз в две недели	2(30 мин)	6 (1ч. 30 мин.)
	Музыка	2(30 мин)	8(2 ч.)	24 (6ч.)

Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности В режимных моментах	-	-	-
		7(1ч.4 5мин.)	28 (7ч.)	84 (21ч.)

**Планирование образовательно- воспитательной работы
в первой младшей группе при работе по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Первая младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	-
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

**Планирование образовательно – воспитательной работы
Во второй младшей группе при работе по пятидневной неделе в
летний оздоровительный период**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Первая младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	7 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

**3.4. Схема распределения образовательной деятельности.
Расписание организованной образовательной деятельности на 2022-
2023 учебный год (холодный период (сентябрь- май))**

	Первая младшая группа
Понедельник	1.Физическое развитие (Физическая культура)9.00-9.10 2.Познавательное развитие (Предметное/социальное/ознакомление с миром природы/ФЭМП) 9.20-9.30
Вторник	1 Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.10
Среда.	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.10 2. Физическое развитие (Физическая культура) 9.20-9.30

Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи) 9.00-9.10 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 9.20-9.30 3. Физическое развитие (Физическая культура) во вторую половину дня 16.15-16.25
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.00-9.10 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.20-9.30

**Расписание организованной образовательной деятельности
на летний оздоровительный период 2023 года (летний период (июнь-август))**

Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 09.00-09.15 2. Физическое развитие (Физкультура) 09.25-09.40
Вторник	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 09.00-09.15
Среда	1. Физическое развитие (Физкультура) 09.00-09.15 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 09.25-09.40
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 09.00-09.15 2. Физическое развитие (Физкультура) 16.15-16.30
Пятница	Праздники, досуги, развлечения, викторины с 10.00

3.5. Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических

ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

№ п/п	Направление работы с ребенком	1 половина дня	2 половина дня
-------	-------------------------------	----------------	----------------

1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года; - Утренняя гимнастика; - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - Закаливание; - Физкультминутки на занятиях; - Гимнастика для глаз; - ООД по физическому развитию; - Двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Оздоровительная гимнастика после сна; - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические упражнения для профилактики плоскостопия); - Физкультурные досуги, игры, развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию; - Образовательная деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность; - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы; - Экскурсии; - Исследовательская работа, опыты 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого; - Самостоятельная деятельность детей; - Игры; - Досуги; - Индивидуальная Работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность; - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы; - Экскурсии; - Исследовательская работа, опыты 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого; - Самостоятельная деятельность детей; - Игры; - Досуги; - Индивидуальная Работа

4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности; - Оценка эмоционального настроения группы; - Развивающие занятия педагога-психолога с детьми; - Формирование навыков культуры еды, культуры общения; - Организованная образовательная деятельность; - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие индивидуальные (подгрупповые) занятия педагога-психолога с детьми; - Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) - Игры с ряжением; - Работа в книжном уголке; - Общение младших и старших детей; - Сюжетно-ролевые игры; - Театрализованные игры; - Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей; - Совместная деятельность детей и взрослого
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству; - Экскурсии в природу; - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству, приобщение к русской и народной культуре; - Музыкально-художественные досуги, праздники; - Театрализованная деятельность

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его

потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - 3-4 часа. Только температура воздуха ниже -15°C и сильная погода, вынуждают служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птичку кормушке, поиграли с снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби - крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стай).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует

учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил личного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т.д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью из зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обручи т. д.), а мало подвижных.

Все предложенные педагогически приемливые методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Комплексно-тематическое планирование прогулки.

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
<u>1</u>	<u>2</u>		<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
Сентябрь	Тема	«Листопад»	«У цветочной клумбы»	«Большая лейка»	«Где что растёт?»

	Цель	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить детей с названиями нескольких цветов – флоксы, ноготки(календула).	Наблюдать с детьми за работой дворника; познакомить с названием «поливочная машина».	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст).
Октябрь	Тема	«Мы поможем!»	«Что нам осень подарила?»	«Ласковый щенок Тишка»	«Рыжая хозяйка»
	Цель	Закрепить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете.	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт.	Познакомить детей с частями тела щенка (котёнка), их названием;	Уточнить названия: дерево, куст; познакомить детей с понятиями: гладкий, колючий, тяжёлый, лёгкий.
Ноябрь	Тема	«Хмурая осень»	«Автомобиль»	Наблюдение за облаками	Наблюдение за птицами
	Цель	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени;	Уточнить представление детей о легковом автомобиле; его основных частях;	Формировать понятия об облаках и тучах.	Прививать желание заботиться о птицах; формировать знания о повадках птиц.
Декабрь	Тема	«Зима холодная»	«Снегопад»	«Птицы зимой»	«Морозный солнечный денёк»
	Цель	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года.	Познакомить детей с сезонным явлением – снегопадом.	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах; учить узнавать птиц, называть их части тела.	Рассказать детям о том, как живут звери зимой; стимулировать добрые чувства по отношению к ним.
Январь	Тема	«Помощники»	«В гостях у нас Снегурочка»	«Кролик серенький, заяц беленький»	«Экскурсия по улице»
	Цель	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	Познакомить детей с берёзой, ёлкой, с их отличительными внешними признаками;	Закрепить знания детей о строении тела животных, уточнить названия частей тела кролика (зайца);	Закреплять знания детей о транспортных средствах, поведении на дороге; разметках, работе светофора.
Февраль	Тема	«Подарки матушки-зимы»	«Где спит медведь?»	Наблюдение за небом	Наблюдение за растительностью
	Цель	Закреплять знания детей о назначении	Учить детей выполнять	Продолжать знакомство с различными	Формировать знания о жизни растений зимой.

Март	Тема	«Солнышко пригревает»	«Где, чей дом?»	«Кругом вода!»	«Весёлые воробьи»
	Цель	Дать детям первые представления о	Закрепляют представления	Показать детям разнообразные действия	Расширять представления детей о весне,
Апрель	Тема	«Солнышки на травке»	«Жёлтые, пушистые»	«Где моя мама?»	«Подарки весны»
	Цель	Познакомить детей с первым весенним	Познакомить детей с внешним	Повторить, как зовут мам у разных	Формировать первые представления о
Май	Тема	Дождик песенку поёт»	«Дождь прошёл, а гость	Наблюдение за коровой	Наблюдение за насекомыми
	Цель	Создать у детей радостное весеннее	Познакомить детей с	Сформировать конкретное представление	Формировать реалистические представления о
Июнь	Тема	«Лето красное пришло!»	«Музыкальные ребята»	«Тонут – плавают»	«Ждём гостей»
	Цель	Закреплять представления детей о	Формировать у детей правильно	Уточнять знания детей о свойствах	Демонстрировать образцы ролевого
Июль	Тема	«Наши дочки»	«Сыплем, лепим»	«Красная девица в темнице»	«У цветочной клумбы»
	Цель	Учить детей аккуратно обращаться с	Пополнить знания детей о	Дать детям представление о растениях на	Знакомить детей с цветами (тюльпан,
Август	Тема	«Зоопарк»	«Что нам лето подарило?»	Наблюдение за солнцем	Экскурсия в лес
	Цель	Закреплять представления детей	Закрепляют представления	Формировать представление о том, что	Показать детям, что лес – это «многоэтажный

3.6. Условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям, ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующему умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Во всех ситуациях повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В соответствии с Профстандартом педагога: в части, касающейся воспитательной работы, педагог должен:

1. Владеть формами и методами воспитательной работы.
2. Владеть методами организации экскурсий.
3. Владеть методами музейной педагогики, используя их для расширения кругозора детей.
4. Эффективно регулировать поведение детей для обеспечения безопасной образовательной среды.
5. Эффективно управлять группой, с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность. Ставить воспитательные цели, способствующие развитию детей, независимо от их происхождения, способностей и характера, постоянно искать педагогические пути их достижения.
6. Устанавливать четкие правила поведения в группе.
7. Уметь общаться с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их.
8. Уметь находить (обнаруживать) ценностный аспект знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание детьми.

9. Уметь проектировать и создавать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).

10. Уметь обнаруживать и реализовывать (воплощать) воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)

11. Уметь строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.

12. Уметь создавать в группах детско-взрослые общности учащихся, их родителей и педагогов.

13. Уметь поддерживать конструктивные воспитательные усилия родителей (лиц, их заменяющих) детей, привлекать семью к решению вопросов воспитания ребенка.

14. Уметь сотрудничать (конструктивно взаимодействовать) с другими педагогами и специалистами в решении воспитательных задач (задач духовно-нравственного развития ребенка).

15. Уметь анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую дружелюбную атмосферу.

16. Уметь защищать достоинство и интересы детей, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях.

17. Поддерживать уклад, атмосферу и традиции жизни детского сада, внося в них свой положительный вклад.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа в младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно – пространственная среда средней группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда средней группы построена на следующих принципах:

1. Насыщенность;
2. Трансформируемость;
3. Полифункциональность;
4. Вариативность;
5. Доступность;
6. Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Участок	<ul style="list-style-type: none">• Прогулки, наблюдения;• Игровая деятельность;• Самостоятельная двигательная деятельность• Трудовая деятельность.	<ul style="list-style-type: none">• Прогулочные участки• Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.• Физкультурная площадка.• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.• Огород, цветники.• Экологическая тропа.

Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование. • Оборудование для спортивных игр.
------------------------	---	--

Предметно-развивающая среда в группе

№ п/п	Показатели развивающей среды	Развивающая среда в группе
1.	Центр «Игровая зона»	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»). Предметы- заместители.
2.	Центр «Я- строитель»	Конструкторы разного вида, напольный строительный материал, большие и маленькие машины, спецмашины, дорожные знаки для обыгрывания построек.
3.	Центр «Уголок развивающих игр»	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры Познавательный материал. Оборудование для развития мелкой моторики.
4.	Центр «Уголок природы»	Календарь природы. Сезонный материал. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Материал для детского экспериментирования Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок.
5.	Центр «Уголок дорожной безопасности»	Дидактические, настольные игры по профилактике ПДД. Литература о правилах дорожного движения
6.	Центр «Книжный уголок»	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
7.	Центр «Патриотический уголок»	Государственная символика и символика области и Ровеньского района. Наглядный материал: альбомы, картинки, фотоиллюстрации и др.
8.	Центр «Театрализованный уголок»	Ширмы, предметы декорации. Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
9.	Центр «Творческая мастерская»	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
10	Центр «Музыкальный уголок»	Детские музыкальные инструменты. Музыкальные игрушки.
11	Центр «Спортивный	Оборудование и инвентарь к подвижным играм, дорожки

	уголок», «Уголок здоровья».	здоровья, картотека подвижных игр, наглядный материал.
--	-----------------------------	--

3.7. Педагогический мониторинг

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)).

Учитель-логопед, педагог-психолог в детском саду проводит мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный образовательный маршрут.

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение девяти и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения.

Все эти изменения обрушиваются на ребенка сразу, создавая для него стрессовую ситуацию. Поэтому отсутствие специально организованной адаптационной поддержки может привести к невротическим реакциям, таким как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т. д.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для эффективности проведения образовательного процесса необходимо иметь в наличии:

1. Технические средства обучения (компьютер, музыкальный центр).
2. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями композиторов.
3. Слайды с репродукциями картин природы в разное время дня, года; натюрморты и т.д.
4. Художественные произведения, стихи на рассматриваемые темы.
5. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисования, лепки).
6. Плакаты, сюжетные картинки, иллюстрации, пейзажи, портреты.
7. Учебно-методическая литература.
8. Уголок изобразительного искусства в группе.

Парциальные программы и образовательные технологии, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

1. Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: «Ладушки» авторов И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Используемая парциальная программа: Парциальная программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста: «Ладушки» авторов И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Девиз программы: «Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой», что полностью отвечает требованиям ФГОС.

Цель:

Создание условий для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

Задачи:

- Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.
- Развитие музыкальной эрудиции, приобщение к музыкальной культуре.
- Формирование способности эмоционально воспринимать музыкальный образ и передавать в пении, движении основные средства музыкальной выразительности.
- Развитие звукового сенсорного и интонационного опыта дошкольников.
- Способствовать становлению саморегуляции в двигательной сфере, развитию физических качеств, моторики посредством разных видов музыкальной деятельности.

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей.

Возрастные особенности детей

Младшая группа

На третьем году жизни происходит дальнейшее развитие музыкальности, эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствуется музыкальная память и мышление. Дети помнят и узнают многие музыкальные произведения. Особенно легко дети воспринимают доступные им музыкальные произведения, вплетенные в канву небольшого рассказа.

Формируются музыкально – сенсорные способности ребенка, он начинает разбираться в элементарных средствах музыкальной выразительности.

Методические принципы

1. Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью.

2. Принцип гуманности - любовь к жизни, любовь к искусству, любовь к ребенку. Это триединство лежит в основе формирования личности.

3. Принцип деятельности (деятельностный подход) – формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях.

4. Принцип культуросообразности – содержание программы выстраивается как последовательное освоение общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, как личность способная творить, выдумывать, фантазировать.

5. Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.

6. Принцип креативности (организации творческой деятельности).

7. Принцип эстетизации – предполагает наполнение жизни детей яркими переживаниями от соприкосновения с произведениями искусства, овладение языком искусства.

8. Принцип свободы выбора – в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку выбор.

9. Принцип обратной связи - предполагает рефлекссию педагогической деятельности и деятельности детей, анализ настроения и самочувствия ребенка, мониторинг уровня развития дошкольников, диагностику индивидуальных особенностей.

10. Принцип адаптивности – предполагает гибкое применение содержания и методов эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения программы

(Целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и

непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ

В течение третьего года возрастает активность детей в музыкальной деятельности. Малыш получает удовольствие от пения, подпевает концы фраз, поет несложные песенки. Большинство детей поет песню выразительно, напевно, но неточно передают ее мелодию. Успешно проходят движения под музыку, поскольку расширяются двигательные возможности. Любят танцевать под пение взрослых, а также под инструментальную музыку, без атрибутов и с ними. Пляски исполняют, стоя в кругу, в паре, по одному. Двигаться в хороводе им пока еще трудно. Дети способны активно участвовать в музыкально – сюжетных играх. В этом возрасте дети готовы к музыкально – творческим проявлениям как в пении. Так и в играх – драматизациях.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ до 3 ЛЕТ

Задачи психолого-педагогической работы

Содержание образовательной области „Музыкальная деятельность” направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих задач:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку;
- подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

К концу года дети узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы; двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки; умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан.

3.9.Методическое обеспечение программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
		Первая младшая (2 -3 года)

1.	Социально- коммуникативное развитие	
	Образовательная программа Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	
	Педагогические методики, технологии -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2014. -Абрамова Л.В. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2017. -Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика - Синтез, 2016 -Белая К.Ю. Формирование безопасности у дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2017 - Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	
2.	Познавательное развитие	
	Образовательная программа Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	
	Педагогические методики, технологии - Абрамова Л.В. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2017. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2014. М.: Мозаика - Синтез, 2015. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2015.	
3.	Речевое развитие	
	Образовательная программа Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	
	Педагогические методики, технологии -Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2015. - Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года.	
4.	Художественно-эстетическое развитие	
	Образовательная программа	

	<p>1.Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>2.Дополнительная авторская программа музыкального развития для детей дошкольного возраста «Ладушки» редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.</p>
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>1.Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2 изд, испр. и доп.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021</p> <p>2.Колдина Д.Н. Лепка и рисование Конспекты занятий</p>
5.	Физическое развитие
	<p>Образовательная программа</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание (пятое инновационное) испр. и доп.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>

**Перспективно-тематическое планирование образовательной
деятельности на 2022 – 2023 учебный год.**

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Тема	Дата	Используемая литература
«Познавательное развитие»	Познавательное развитие (предметное, социальное, ознакомление с миром природы, ФЭМП)	1. Я хороший	05.09.2022	Л.Ф.Абрамова с.10
		2. Красивые игрушки.	26.09.2022	Л.Ф.Абрамова с.70
		3. Мне нравится в детском саду	17.10.2022	Л.Ф.Абрамова с.19
		4. Мы радуемся вместе	07.11.2022	Л.Ф.Абрамова с.11
		5. Веселый паровозик	28.11.2022	Л.Ф.Абрамова с.20
		6. Мы украшаем елку	19.12.2022	Л.Ф.Абрамова, с.33
		7. Валенки и сапожки	16.01.2023	Л.Ф.Абрамова с.37
		8. Моя любимая кукла	06.02.2023	Л.Ф.Абрамова с.43
		9. Поговорим о маме	27.02.2023	Л.Ф.Абрамова с.58
		10. Я люблю свой город	20.03.2023	Л.Ф.Абрамова с.75
		11. Моя семья	10.04.2023	Л.Ф.Абрамова с.77
		12. Грустный и веселый зайчики	08.05.2023	Л.Ф.Абрамова с.62
		13. Мы играем с песком	29.05.2023	Л.Ф.Абрамова с.78
		1. Листопад, листопад, листья жёлтые летят	19.09.2022	О.А.Соломенникова, с.22
		2. Морковка от зайчика	10.10.2022	О.А.Соломенникова, с.21
		3. Рыбка плавает в воде.	31.10.2022	О.А.Соломенникова, с.24
		4. Котёнок Пушок.	21.11.2022	О.А.Соломенникова, с.28
		5. Снеговичок и ёлочка.	12.12.2022	О.А.Соломенникова, с.27
		6. Мы кормим птиц	09.01.2023	Л.В.Абрамова с.41
		7. Мы играем со снегом	30.01.2023	Л.В.Абрамова с.32
		8. У кормушки.	20.02.2023	О.А.Соломенникова, с.25

		9. Солнышко, солнышко, выгляни в окошко ...	13.03.2023	О.А.Соломенникова, с.32
		10. Петушок и его семейка.	03.04.2023	О.А.Соломенникова, с.30
		11. К нам пришла весна	24.04.2023	Л.В.Абрамова с.69
		12. Там и тут, там и тут одуванчики цветут.	22.05.2023	О.А.Соломенникова, с.34
	<i>ФЭМП</i>	1. Занятие №1	13.09.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.10
		1. Занятие №1	04.10.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.11.
		1. Занятие №3	25.10.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.12
		1. Занятие №2	15.11.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.15
		1. Занятие №2	06.12.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.18
		1. Занятие №3	27.12.2022	И.А.Помораева В.А.Позина, с.19
		1. Занятие №3	24.01.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.22
		1. Занятие №2	14.02.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.24
		1. Занятие №1	07.03.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.26
		1. Занятие №4	28.03.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.29
		1. Занятие №2	18.04.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.31
		1. Занятие №1	16.05.2023	И.А.Помораева В.А.Позина, с.34.
«Речевое развитие»	Развитие речи, чтение художественной литературы	1.Рассматривание сюжетных картинок об осени.	01.09.2022	В.В. Гербова с. 43
		2.Игры и упражнения на звукопроизношения (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	06.09.2022	В.В. Гербова с. 42

	3. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	08.09.2022	В.В. Гербова с. 46
	4. Повторение сказка «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А»».	13.09.2022	В.В. Гербова с. 38
	5. Путешествие по территории участка.	15.09.2022	В.В. Гербова с. 31
	6. Путешествие по комнате.	20.09.2022	В.В. Гербова с.33
	7. Игра: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	22.09.2022	В.В. Гербова с. 33
	8. Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	27.09.2022	В.В. Гербова с.37
	9. Игра-инсценировка: «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко».	29.09.2022	В.В. Гербова с. 34
	10. Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	04.10.2022	В.В. Гербова с.86
	11. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	06.10.2022	В.В. Гербова с. 69
	12. Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	11.10.2022	В.В. Гербова с. 65
	13. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Д/игра «Чья картинка?»	13.10.2022	В.В. Гербова с.77
	14. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»»	18.10.2022	В.В. Гербова с.41
	15. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и у Миши конь»	20.10.2022	В.В. Гербова с.42
	16. Дидактические игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	25.10.2022	В.В. Гербова с. 37
	17. Д / упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	27.10.2022	В.В. Гербова с. 47
	18. Д / игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	01.11.2022	В.В. Гербова с. 48
	19. Рассматривание картины «Делаем машину»	03.11.2022	В.В. Гербова с. 53

	20. Чтение сказки «Козлятки и волк».	08.11.2022	В.В. Гербова с. 49
	21. Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка».	10.11.2022	В.В. Гербова с. 50
	22. Рассматривание сюжетных картин.	15.11.2022	В.В. Гербова с. 51
	23. Д / упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».	17.11.2022	В.В. Гербова с. 53
	24. Игра «Кто позвал?». Д / игра «Это зима?»	22.11.2022	В.В. Гербова с. 65
	25. Дидактические игры на произношение звуков М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ. Д/ игра «Кто ушел? Кто пришел?»	24.11.2022	В.В. Гербова с. 56
	26. Дидактические игры: «Поручение», «Лошадки».	29.11.2022	В.В. Гербова с. 40
	27. Д / упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Д / игра «Далеко – близко»	01.12.2022	В.В. Гербова с. 58
	28. Рассказывание без наглядного сопровождения	06.12.2022	В.В. Гербова с. 66
	29. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	08.12.2022	В.В. Гербова с. 67
	30. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	13.12.2022	В.В. Гербова с. 61
	31. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	15.12.2022	В.В. Гербова с. 68
	32. Рассматривание картины «В гостях»	20.12.2022	В.В. Гербова с. 62
	33. Д / упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	22.12.2022	В.В. Гербова с. 64
	34. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	27.12.2022	В.В. Гербова с.57
	35. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	29.12.2022	В.В. Гербова с. 58
	36. Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл	10.01.2023	В.В. Гербова с. 59

	котик на торжок...»		
	37.Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	12.01.2023	В.В. Гербова с. 68
	38. Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	17.01.2023	В.В. Гербова с. 85
	39. Повторение материала	19.01.2023	В.В. Гербова с. 70
	40.Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	24.01.2023	В.В. Гербова с. 70
	41. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	26.01.2023	В.В. Гербова с. 71
	42. Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».	31.01.2023	В.В. Гербова с. 72
	43. Повторени стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Д / игра «Чей, чья, чьё»	02.02.2023	В.В. Гербова с. 73
	44. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д / упражнение «Что я сделала?»	07.02.2023	В.В. Гербова с. 73
	45. Инсценирование сказки «Теремок»	09.02.2023	В.В. Гербова с. 74
	46. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	14.02.2023	В.В. Гербова с. 77
	47. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	16.02.2023	В.В. Гербова с. 79
	48. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	21.02.2023	В.В. Гербова с. 80
	49. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	28.02.2023	В.В. Гербова с. 80
	50. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	02.03.2023	В.В. Гербова с. 81

		51. Д / упражнение «Не уходи от нас, киса!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	07.03.2023	В.В. Гербова с. 82
		52. Д / упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	09.03.2023	В.В. Гербова с. 83
		53. Чтение сказки «Маша и медведь»	14.03.2023	В.В. Гербова с. 84
		54. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	16.03.2023	В.В. Гербова с. 84
		55. Д / упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	21.03.2023	В.В. Гербова с. 85
		56. Рассматривание картины «Возле большого пня»	23.03.2023	В.В. Гербова с.44
		57. Д/ игра «Подбери перышко»	28.03.2023	В.В. Гербова с.60
		58. Рассматривание сюжетной картины	30.03.2023	В.В. Гербова с. 75
		59. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	04.04.2023	В.В. Гербова с. 88
		60. Повторение материала	06.04.2023	В.В. Гербова с. 88
		61. Здравствуй, весна	11.04.2023	В.В. Гербова с. 94
		62. Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка – ревушка»	13.04.2023	В.В. Гербова с. 89
		63. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	18.04.2023	В.В. Гербова с. 90
		64. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	20.04.2023	В.В. Гербова с. 91
		65. Д / упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	25.04.2023	В.В. Гербова с. 91
		66. Рассматривание картины «Прятки»	27.04.2023	В.В. Гербова с. 52
		67. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	04.05.2023	В.В.Гербова с.49
		68.Купание куклы Кати	11.05.2023	В.В.Гербова с.87
		69.Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	16.05.2023	В.В.Гербова с.74
		70. Рассматривание картины«Чудо-паровозик»	18.05.2023	В.В.Гербова с.78

		72. Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	25.05.2023	В.В.Гербова с.93
		73. Повторение материала	30.05.2023	В.В.Гербова,94
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1. «Мой любимый дождик»	02.09.2022 09.09.2022	Колдина Д.Н. стр.33
		2. «Зернышки для цыплят»	16.09.2022 23.09.2022	Колдина Д.Н. стр.34
		3. «Домашнее консервирование»	07.10.2022 14.10.2022	Колдина Д.Н. стр.35
		4.»Следы от улиток»	21.10.2022 28.10.2022	Колдина Д.Н.стр.36
		5. «Окошки в теремке»	11.11.2022 18.11.2022	Колдина Д.Н.стр.37
		6. «Звездное небо»	25.11.2022 02.12.2022	Колдина Д.Н. стр.38
		7. «Падающий снег»	09.12.2022 16.12.2022	Колдина Д.Н.стр.39
		8. «Закрасим елочку»	23.12.2022 30.12.2022	Колдина Д.Н. стр.40
		9.»Помоги зайчику»	13.01.2023 20.01. 2023	Колдина Д.Н.стр.41
		10. «Мяч»	27.01. 2023 03.02. 2023	Колдина Д.Н.стр.42
		11. «Воздушные шары»	03.02. 2023 17.02. 2023	Колдина Д.Н. стр.43
		12. «Колеса поезда»	24.02. 2023 26.02. 2023	Колдина Д.Н. стр.44
		13. «Тарелки»	03.03. 2023 10.03. 2023	Колдина Д.Н.стр.45
		14. «Мышонок в норке»	17.03. 2023	Колдина Д.Н. стр.46
		15. «Весенняя капель»	24.03. 2023	Колдина Д.Н. стр.47
		16. «Яйцо»	31.03. 2023	Колдина Д.Н. стр48
		17. «Праздничный салют»	07.04. 2023	Колдина Д.Н. стр.49
		18.»Ласковое солнышко»	14.04. 2023	Колдина Д.Н. стр.50
		19.»Спрятались в травке»	21.04. 2023	Колдина Д.Н.стр.51
		20. «Горох для петушка»	28.04. 2023	Колдина Д.Н. стр.52
		21. «Осьминог»	05.05. 2023	Колдина Д.Н., стр.53
		22. «Волны»	12.05.2023	Колдина Д.Н., стр. 54
		23. «Ступеньки для лесенки»	19.05.2023	Колдина Д.Н. стр.55

		24. «Клубки ниток»	26.05.2023	Колдина Д.Н.стр.56
Лепка	1. «Печенье для кота»	01.09.2022 08.09.2022	Колдина Д.Н. с. 8	
	2. «Съешь моего яблочка»	15.09.2022 22.09.2022	Колдина Д.Н. с.9	
	3.»Подсолнух»	29.09.2022 06.10. 2022	Колдина Д.Н. с. 10	
	4.«Маленькие змейки»	13.10. 2022 20.10. 2022	Колдина Д.Н. с. 11	
	5. «Червячки для цыпленка»	27.10. 2022 03.11. 2022	Колдина Д.Н. с. 12	
	6. «У ежа иголки»	10.11. 2022 17.11. 2022	Колдина Д.Н. с. 13	
	7. «Баранки»	24.11. 2022 01.12.2022	Колдина Д.Н . с. 14	
	8. «Новогодняя елка»	08.12. 2022 15.12. 2022	Колдина Д.Н. с.15	
	9. «Нос для снеговика»	22.12. 2022 29.12. 2022	Колдина Д.Н. с.17	
	10. Огурец»	12.01. 2023 19.01. 2023	Колдина Д.Н. с.16	
	11. «Вкусный пирог»	26.01. 2023 09.02. 2023	Колдина Д.Н. с. 18	
	12. «Пирожки дл Машеньки»	16.02. 2023	Колдина Д.Н. с. 19	
	13. «Конфеты»	02.03. 2023	Колдина Д.Н. с. 20	
	14. «Яблоко»	09.03. 2023	Колдина Д.Н. с. 21	
	15. «Банан»	16.03. 2023	Колдина Д.Н. с. 22	
	16. «Колобок»	23.03. 2023	Колдина Д.Н. с. 23	
	17. «Мыльные пузыри»	30.03. 2023	Колдина Д.Н. с. 24	
	18. «Цветные карандаши»	06.04. 2023 13.04. 2023	Колдина Д.Н. с. 25	
	19. «Самолет»	20.04. 2023	Колдина Д.Н. с. 26	
	20. «Окно для петушка»	27.04. 2023	Колдина Д.Н. с. 27	
	21. «Гусеница»	04.05. 2023	Колдина Д.Н. с. 28	
	22. «Огромный кит»	11.05. 2023	Колдина Д.Н. с. 29	

		23. «Погремушка»	18.05. 2023	Колдина Д.Н. с. 30
		24. «Неваляшка»	25.05.2023	Колдина Д.Н. с. 31
«Художественно-эстетическое развитие»	Аппликация	1. Настольный театр	02.09.2022	Д. Н. Колдина, с. 6
		2. Птички	09.09.2022	Д. Н. Колдина, с. 7
		3. Кто в домике живет?	16.09.2022	Д. Н. Колдина, с. 8
		4. Красивая ваза	23.09. 2022	Д. Н. Колдина, с. 9
		5. Флажки	30.09.2022	Д. Н. Колдина, с. 10
		6. Машинки	07.10. 2022	Д. Н. Колдина, с. 11
		7. Цветочки на клумбах	14.10. 2022	Д. Н. Колдина, с. 12
		8. Морковка	21.10. 2022	Д. Н. Колдина, с. 13
		9. Самолетик в небе	28.10. 2022	Д. Н. Колдина, с. 14
		10. Оденем куколку	11.11. 2022	Д. Н. Колдина, с. 15
		11. Пуделек	18.11. 2022	Д. Н. Колдина, с. 16
		12. Мячики	25.11. 2022	Д. Н. Колдина, с. 18
		13. Ёжик	02.12. 2022	Д. Н. Колдина, с. 19
		14. Бутерброды	09.12.2022	Д. Н. Колдина, с. 20
		15. Сказочное дерево	16.12. 2022	Д. Н. Колдина, с. 22
		16. Дома и деревья в снегу	23.12. 2022	Д. Н. Колдина, с. 45
		17. Колеса для машин	30.12. 2022	Д. Н. Колдина, с. 24
		18. Поезд	13.01. 2023	Д. Н. Колдина, с. 25
		19. Половинки фруктов и овощей	20.01. 2023	Д. Н. Колдина, с. 26
		20. Осенние листья	27.01. 2023	Д. Н. Колдина, с. 28
		21. Пятнышки на фирафе	03.02. 2023	Д. Н. Колдина, с. 28
		22. Ёжик	10.02. 2023	Д. Н. Колдина, с. 29
		23. Животные	17.02. 2023	Д. Н. Колдина, с. 31
		24. Цветок	03.03. 2023	Д. Н. Колдина, с. 33
		25. Помпоны на шапках	10.03. 2023	Д. Н. Колдина, с. 35
		26. Конфеты в вазе	17.03. 2023	Д. Н. Колдина, с. 36
		27. Гусеница	24.03. 2023	Д. Н. Колдина, с. 37
		28. Овечка	31.03. 2023	Д. Н. Колдина, с. 40
		29. Козленок	07.04.2023	Д. Н. Колдина, с. 42
		30. Одуванчик	14.04. 2023	Д. Н. Колдина, с. 43
		31. Лодочка	21.04. 2023	Д. Н. Колдина, с. 23
		32. Черепаха	28.04. 2023	Д. Н. Колдина, с. 47
		33. Рыбка из листьев	05.05. 2023	Д. Н. Колдина, с. 48
		34. Осьминог	12.05. 2023	Д. Н. Колдина, с. 50
		35. Божья коровка	19.05. 2023	Д. Н. Колдина, с. 52
		36. Улитка	26.05. 2023	Д. Н. Колдина, с. 53
«Физическое развитие»	Физическая культура	Ходьба в рассыпную. Прыжки на двух ногах на месте, проползание заданного расстояния. Скатывание мяча с	01.09.2022 06.09.2022 08.09.2022 13.09.2022 15.09.2022	С.Ю. Фёдоровас .27

Проползание до предмета, прыжки с хлопком на двух ногах на месте, катание мяча с горки.	20.09.2022 22.09.2022 27.09.2022 29.09.2022	С.Ю. Фёдорова с.28
Ходьба и бег с остановкой. подпрыгивание до предмета, проползание под веревку	04.10.2022 06.10.2022 11.10.2022 13.10.2022	С.Ю. Фёдорова с.32
Ходьба и бег за инструктором по физической культуре. Проползание под	18.10.2022 20.10.2022 25.10.2022 27.10.2022	С.Ю. Фёдорова с.33
Ходьба и бег, меняя направление движения. Прыжки с продвижением	01.11.2022 03.11.2022 08.11.2022 10.11.2022	С.Ю. Фёдорова с.38
Бег и ходьба вместе со взрослым. Прыжки с мячом в руках, проползание с мячом в руках,	17.11.2022 22.11.2022 24.11.2022 9.11.2022	С.Ю. Фёдорова с.39
Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. Перепрыгивание через веревку. проползание в	01.12.2022 06.12.2022 08.12.2022 13.12.2022	С.Ю. Фёдорова с.44
Ходьба и бег друг за другом. Прыжки продвигаясь вперед, перелезание через препятствие катание мяча.	15.12.2022 20.12.2022 22.12.2022 27.12.2022	С. Ю. Фёдорова с.45
Ходьба и бег между предметами. Проползание под дугу, подпрыгивание до игрушки. прокатывание мяча	10.01.2023 12.01.2023 17.01.2023	С.Ю. Фёдорова с.50
Ходьба и бег в колонке по одному Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед, проползание в	19.01.2023 4.01.2023 26.01.2023 31.01.2023	С. Ю.Фёдорова с.51
Ходьба и бег колонной по одному. Перепрыгивание через веревку. Проползание в заданном направлении.	02.02.2023 07.02.2023 09.02.2023 14.02.2023	С. Ю. Фёдорова с.53
Ходьба и бег с выполнением задания. Прыжки продвигаясь вперед, проползание в	16.02.2023 17.02.2023 21.02.2023 28.02.2023	С.Ю. Фёдорова с.55
Ходьба и бег с выполнением задания. Бросание мяча. Проползание под гимнастическую	02.03.2023 07.03.2023 09.03.2023 14.03.2023	С. Ю. Фёдорова с.57

Ходьба и бег в колонне по одному. Бросание мяча, проползание заданного направления, перепрыгивание	16.03.2023 21.03.2023 3.03.2023 28.03.2023 30.03.2023	С.Ю. Фёдорова с.61
Ходьба и бег по кругу. подпрыгивание до предмета, подлезание под верёвку, прокатывание мяча.	04.04.2023 06.04.2023 11.04.2023 13.04.2023	С.Ю. Фёдорова с.67
Ходьба и бег в колонне по одному. Проползание под дугой, прыжки, прокатывание мяча.	18.04.2023 20.04.2023 25.04.2023 27.04.2023	С.Ю. Фёдорова с.68
Ходьба и бег в колонне по одному. Прыжки с продвижением вперед, проползание в обруч,	02.05.2023 04.05.2023 11.05.2023 16.05.2023	С.Ю. Фёдорова с.73
Ходьба и бег с выполнением задания. Проползание под гимнастическую палку, прокатывание двух мячей	18.05.2023 23.05.2023 25.05.2023 30.05.2023	С.Ю. Фёдорова с.74
Ходьба стайкой за взрослым. Бег за взрослым. Игровое упражнение «К мишке в гости»	02.09.2022 09.09.2022	С.Ю. Фёдорова с.29
Ходьба и бег не наталкиваясь друг на друга. Игровое упражнение «Со бери колечки»	16.09.2022 23.09.2022	С.Ю. Фёдорова с.30
Ходьба с согласованными свободными движениями рук. Бег в разных направлениях. Игровое упражнение	07.10.2022 14.10.2022	С.Ю. Фёдорова с.35
Ходьба и стайкой Игровое упражнение «С обери пирамидку»	21.10.2022 28.10.2022	С.Ю. Фёдорова с.36
Ходьба и бег по кругу не наталкиваясь друг на друга. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его»	11.11.2022 18.11.2022	С.Ю. Фёдорова с.41
Ходьба и бег в прямом направлении. Игровое упражнение «Доползи до игрушки»	25.11.2022	С.Ю. Фёдорова с.42
Ходьба с перешагиванием через предметы. Бег за взрослым и от взрослого. Игровое упражнение	02.12.2022 09.12.2022	С.Ю. Фёдорова с.47
Ходьба и бег за взрослым. Игровое упражнение «Брось мяч»	16.12.2022 23.12.2022 30.12.2022	С.Ю. Фёдорова с.47

Ходьба по кругу. Бег догоняя катающийся предмет.Игровоеупражнении» Через ручеёк»	14.01.2023 1. 01.2023	С.Ю Фёдорова с.53
Ходьба приставным шагом вперед,встороны.Бег в разных направлениях.Игровоеупражнение»Лови мяч»	28.01.2023 03.02.2023	С.Ю. Фёдорова с.52
Ходьба со сменой движений.Бег между двумя линиями.Игровоеупражнении» Прокати мяч и догони его»	10.02.2023 17.02.2023	С.Ю. Фёдорова с.58
Ходьба и бег перешагивая через предметы.Игровоеупражнение	24.02.2023 03.03.2023	С.Ю. Фёдорова с.59
Ходьба и бег огибая предметы.Бег за взрослым.Игровоеупражнение »Курочка-хохлатка»	10.03.2023 17.03.2023	С.Ю.Фёдорова с.64
Ходьба и бег со сменой характера движений.Игровоеупражнение »перешагиваем через ручеёк»	24.03.2023 31.03.2023	С.Ю. Фёдорова с.64
Ходьба перешагивая через веревки.со сменой движений.Игровоеупражнение »Мишки идут в лес»	07.04.2023 14.04.2023	С.Ю. Фёдорова с 70
Ходьба и бегмежду двумя линиями.Игровоеупражнении» Попади в воротца»..	21.04.2023 26.04..2023	С.Ю .Фёдорова с.71
.Ходьба с перешагиванием через веревки.Бегмедленный.Игровоеупражнения»Мишки идут в лес	05.05.2023 12.05.2023	С.Ю .Фёдорова с.76
Ходьбас перешагиванием черезверевки.Бег непрерывный. Игровоеупражнение»Мишки идутв лес»	19.05.2023 26.05.2023	С.Ю. Фёдорова с. 77

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Сентябрь		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
Социальное направление <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	1. Адаптационный период	1 неделя
	2. Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» 4. Праздник «День дошкольного работника»	2 неделя 4 неделя
Патриотическое направление <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	1. Беседа «Моя Родина»	1–2 неделя
Познавательное направление <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	1. Мини–проект «Краски природы» д/и «Кто как кричит?», «Найди свой домик»	2 неделя
Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	1. Беседа «Всем свое место» 2. Праздник «День дошкольного работника»	3 неделя 4 неделя
Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Адаптационный период. Подвижные, дворовые игры.	1-2 неделя

<p><i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p>1. ПДД. Рассматривание картинок изображением легковых и грузовых автомобилей. Сравнение машин по цвету. 2. Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса? Чтение художественной литературы: <ul style="list-style-type: none"> • С. Маршак «Рассказо неизвестном герое», «Пожар» • Е. Хоринская «Спичка-невеличка» • А. Шевченко «Как ловили уголька» • Л. Толстой «Пожарные собаки» Загадки, пословицы, поговорки. 3. Выставка рисунков «Светофор»</p>	<p>1 неделя 2 неделя 2 неделя</p>
<p>Этико – эстетическое направление Модуль 1. <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника</p>	<p>4 неделя</p>
Октябрь		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержание работы</p>	<p>Сроки</p>
<p>Социальное направление Модуль 1. <i>«Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>Беседа «Наша дружная семья» «День отца» - 15 октября</p>	<p>1 неделя 2 неделя</p>
<p>Патриотическое направление Модуль 1. <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>Беседа «Моя семья»</p>	<p>3-4 неделя</p>
<p>Познавательное направление Модуль 1. <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>1. Сбор осенних листьев 2. Выставка поделок из рисунков «Дары Осени» 3. Праздник Осени 4. Подготовка и установка кормушки скворечников, организация подкормки пернатых</p>	<p>1-2 неделя 3-4 неделя 4 неделя 3-4 неделя</p>

<p>Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Трудовые поручения Привлечение детей к помощи воспитателю</p>	<p>1-4неделя</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i></p> <p><i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p>1. «Девочка чумахая» А.Л. Барто Сюжетно-ролевая игра: «В гостях у медвежонка» 2. Дидактическая игра «Что есть у куклы?»; картинки с изображением частей тела; сюжетно-ролевая игра «Доктор». 3. Подвижные, дворовые игры,</p> <p>1. ПДД, Беседа «Огонек безопасности» Строительство гаражей для автомобилей. Сравнение грузовых и легковых автомобилей по размерам: длине, высоте, ширине. 2. Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж») 3. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 4. Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом» Сюжетные игры: • Инсценировка «Кошкин дом»</p>	<p>1неделя 2неделя 1-4неделя 3неделя 4неделя</p>
<p>Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Дары осени» Праздник осени</p>	<p>3-4неделя 4неделя</p>
Ноябрь		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержание работы</p>	<p>Сроки</p>

<p>Социальное направление Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</p>	<p>Инсценировка сказки «Как муравьишка домой спешил»</p>	<p>1 неделя</p>
<p>Патриотическое направление Модуль 1. «Гражданско–патриотическое воспитание»</p>	<p>Дидактическая игра «Мой дом»</p>	<p>1-2 неделя</p>
<p>Познавательное направление Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</p>	<p>Беседа «Кому нужны деревья в лесу» Чтение: С. Маршак «Откуда пришел стол?»</p>	<p>3-4 неделя</p>
<p>Трудовое направление Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых</p>	<p>1 неделя</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление Модуль 1 «Физическое развитие и основы здорового образа жизни» Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</p>	<p>1. Чтение: А. Барто «Девочка чумазная» В. Орлов «Хрюшка обижается», потешки «Зайка начал умываться». 2. Экскурсия в медицинский кабинет.</p>	<p>3 неделя 4 неделя</p>
	<p>1. ПДД. С/р игры «Водители» и «Пассажиры». Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили. Д/и на ориентирование в пространстве:</p>	<p>1 неделя</p>
<p>Этико – эстетическое направление Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</p>	<p>Оформление групп к празднику «День народного единства» Оформление групп к празднику «День матери»</p>	<p>1 неделя 4 неделя</p>

Декабрь		
Направления воспитания	Содержаниеработы	Сроки
Социальное направление <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	1. Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М. 2. Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»	3-4 неделя
Патриотическое направление <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео, презентации «Зимние пейзажи» Выставка творческих работ «Зимняя сказка».	3-4 неделя
Познавательное направление <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i>	1. Подготовка к новогодним праздникам. 2. Украшение елочки. Новогодние утренники.	1-3 неделя 4 неделя
Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Экскурсия «Кто работает в нашей группе»	2 неделя
Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1 «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба». 2. Разучивание потешек «Ладушки», «Едем, едем к бабе к деду».	1 неделя 2 неделя

<p><i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельно сти»</i></p>	<p>1.ПДД.С/игра «Водители». Строительствомашиниз конструктора.Д/инаориентировкувпростр анстве. П/и«Воробушкии автомобиль» 2.«Дорожныеловушки» - обыгрывание ситуацийс воспитанниками по ПДД 3.Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скороНовыйгод, к детям елочка придет»</p>	<p>1-2 неделя 3неделя 4неделя</p>
<p>Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Оформление группк Новому году «Зимняя сказка» Выставка поделок «Зимняя сказка»</p>	<p>3-4 неделя</p>
Январь		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержаниеработы</p>	<p>Сроки</p>
<p>Социальное направлениеМодуль 1. <i>«Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>1.Игроваяситуация«Мишуткапотерял сапожки» 2.Музыкальноеразвлечение«Пришла коляда, отворяйворота!»</p>	<p>2неделя 2неделя</p>
<p>Патриотическое направление <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>«Русский народныйкостюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»</p>	<p>3неделя</p>
<p>Познавательное направление <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>Парад костюмов из бросового материала «Вторая жизнь ненужныхвещей»</p>	<p>3неделя</p>
<p>Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профорентация»</i></p>	<p>Игровая ситуация «Каждую соринку – в корзинку»</p>	<p>2неделя</p>

Физическое и оздоровительное направление Модуль 1. <i>«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i> Модуль 2. <i>«Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» Фотовыставка: «Как мы закаляемся» 2. День здоровья. Спортивное развлечение «Мымороза не боимся!»	3 неделя 4 неделя
	1. ПДД. Предложить детям рисовать зелёные и красные круги. Д/и «Красный, зелёный». П/и «Красный, жёлтый, зелёный». С\рига «Яполицейский» 3. Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»	3 неделя 4 неделя
Этико – эстетическое направление Модуль 1. <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Рождественская открытка (художественное творчество)	2 неделя
Февраль		
Направления воспитания	Содержаниеработы	Сроки
Социальное направление Модуль 1. <i>«Духовно – нравственное воспитание»</i>	Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!»	1 неделя
Патриотическое направление Модуль 1. <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i>	1. Раскрашивание «Звезда», «Самолет» «День защитников Отечества» 2. Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля. 3. Выставка рисунков «Мой папа»	3 - 4 неделя
Познавательное направление Модуль 1. <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i>	Праздник «Масленица»	4 неделя

Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i>	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя
Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Солнышко и дождик», «Поезд». Рисование «Скакалка»	3 неделя
	2. Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.	4 неделя
<i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Предложить детям выложить из мозаики дорожку. Сравнение полосок разной ширины и длины. Предложить детям нарисовать дорогу для машины. П/ и «Поезд»	2 неделя
	2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД	3 неделя
	3. Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.	4 неделя
Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i>	Оформление групп к празднику «День защитников Отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»	4 неделя
Март		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
Социальное направление <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i>	Игра «Назовем картинку в любимой книжке» Развлечение «Масленица» Выставка рисунков «Цветы для мамы!» Праздник, посвящённый дню 8 марта	1-2 неделя

<p>Патриотическое направление Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</p>	<p>Прослушивание песен маме.</p>	<p>3 неделя</p>
<p>Познавательное направление Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</p>	<p>Подвижные игры «Собери шишки», «Ветерок и листья» Всемирный день дикой природы – 3 марта. Акция «Берегите природу!» Акция «Сохраним первоцветы!»</p>	<p>1-2 неделя</p>
<p>Трудовое направление Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</p>	<p>Чтение стихов «О профессиях»</p>	<p>4 неделя</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</p>	<p>1. Чтение: «Путаница» К.И. Чуковский. «Жил на свете слоненок» К. Заучивание: Потешки «Водичка, водичка умой мне личико..» 2. Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор»</p>	<p>3 неделя 4 неделя</p>
<p>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</p>	<p>1. Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?» Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опасные ситуации • В мире опасных предметов • Служба спасения: 01, 02, 03 • Горит – не горит • Ком что нужно для работы? • Бывает – не бывает <p>2. ПДД. Рассматривание улиц, пролегающих возле детского сада. С/р игра «Водители». Тематическая беседа «Улица»</p>	<p>3 неделя 4 неделя</p>

<p align="center">Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p align="center">Оформление групп к празднику «8 марта».</p>	<p align="center">1-2 неделя</p>
Апрель		
<p align="center">Направления воспитания</p>	<p align="center">Содержание работы</p>	<p align="center">Сроки</p>
<p align="center">Социальное направление <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>1. Пальчиковая игра «Моя семья» 2. Выставка детско-родительских работ «Пасхальный перезвон»</p>	<p align="center">1 неделя 3 неделя</p>
<p align="center">Патриотическое направление <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>1. «День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» 2. Выставка детского творчества «Космические просторы»</p>	<p align="center">2 неделя</p>
<p align="center">Познавательное направление <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>Всемирный день Земли – 22 апреля Выставка рисунков «Берегите Землю»</p>	<p align="center">3 неделя</p>
<p align="center">Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех»</p>	<p align="center">2 неделя</p>

<p>Патриотическое направление Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</p>	<p>Сюжетно– ролевая игра «Мы солдаты» Оформление «Окон Победы» Праздник «День Победы»</p>	<p>1-2 неделя</p>
<p>Познавательное направление Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</p>	<p>Украшение игровых участков «День нарядного участка» Рисование на асфальте «Зеленый сад»</p>	<p>3-4 неделя</p>
<p>Трудовое направление Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</p>	<p>Трудовые поручения «Поливаем цветы»</p>	<p>1-4 неделя</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</p>	<p>1. Праздник «День Победы» 2. День здоровья 3. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «В огороде», «Кукла Катя обедает»</p>	<p>2 неделя 3 неделя 4 неделя</p>
<p>Модуль 2. «Основы безопасности жизнедеятельности»</p>	<p>ПДД. Рассматривание иллюстраций с дорогами разной ширины. Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных строительных деталей.</p>	<p>4 неделя</p>
<p>Этико – эстетическое направление Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</p>	<p>Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы»</p>	<p>1-2 неделя</p>
Июнь		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержание работы</p>	<p>Сроки</p>

<p>Социальное направление <i>Модуль 1.</i> <i>«Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А. Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С. Михалков; «Бременские музыканты Братья Гримм. Рассмотрение иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями злой и добрых героев. «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте «Счастливое детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй, лето, всё теплом согрето!»</p>	<p>1 неделя (01.06.2023-02.06.2023)</p> <p>5 неделя (26.06.2023-30.06.2023)</p>
<p>Патриотическое направление <i>Модуль 1.</i> <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>«День России» Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассмотрение кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей. Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях. Беседа о природе родного посёлка. Рисование на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкально-спортивное развлечение «Наша Родина - Россия»</p>	<p>2 неделя (05.06.2023-09.06.2023)</p>

<p>Познавательное направление Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</p>	<p>1.«ДеньрожденияА.С.Пушкина»-Беседы о А. С. Пушкине. Рассматривание книг. Чтение художественнойлитературы. Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративныхросписей; Чтениехудожественнойлитературыпо теме;разучиваниестихотворенийо России; Беседыпотеме,отгадывание загадок; Рассматривание карты России,</p>	<p>2неделя (05.06.2023-09.06.2023)</p>
	<p>Белгородской области,иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисованиепотеме). 2.«День радуги» - Чтение художественных произведений о радуге. Экспериментирование: образованиерадуги.Подвижныеигры «Цветныеавтомобили»,«Солнышкой дождик»,«Встаньна своёместо». Дидактическиеигры«Соберёмрадугу», «Соберём цветик-семицветик». Рисование «Радуга». Выставка рисунков. «День мыльных пузырей» - Эксперимент «Изготовление мыльныхпузырей».Игрысмыльными пузырями. Соревнование«Чей мыльный пузырь больше». Игра «Пузырь». Творческая деятельность Рисование мыльныхпузырей. «Деньпеска»-Беседыопеске,его свойствах.Организацияпостроекиз песка(песочныезамки,фигуркииз песка и т.д.) Творческая деятельность Рисование на песке «Деньводы»-Беседыоводе,её свойствах.Чтениестихов,потешек. Организация экспериментов, игр с водой. Праздник мыльныхпузырей.</p>	<p>4неделя (19.06.2023-23.06.2023)</p>

<p>Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>«День медицинского работника» – 19 июня Экскурсия в медицинский кабинет</p>	<p>4 неделя (19.06.2023-23.06.2023)</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i></p>	<p>Беседа о видах спорта. Чтение художественной литературы. Подвижные игры, эстафеты, соревнования. Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»</p>	<p>3 неделя (13.06.2023-16.06.2023)</p>
<p><i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p>«Незнакомые люди на улице», «Один дома»: Беседы «Один дома», «Опасные ситуации дома», «Опасные предметы дома». Чтение рассказов, стихов. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации дома» «Огонь- наш друг, огонь- наш враг»: Беседы с детьми «От чего бывает пожар», «Чем можно тушить огонь», «Огонь- опасная игра» и др. Знакомство с пословицами и поговорками. «Безопасная дорога»: Беседа «Безопасность и дорога». Беседы о правилах безопасного поведения на улицах, дорожных знаках, правилах поведения в транспорте. Чтение стихов по дорожному движению. Отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Дорога». «Безопасность на природе». «Чрезвычайные ситуации на прогулке»; Беседа «Безопасность в детском саду» Экскурсия в медицинский кабинет. Развлечение «Тропа безопасности»</p>	<p>3 неделя (13.06.2023-16.06.2023)</p>

<p>Этико – эстетическое направление Модуль 1. <i>«Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций»</p>	<p>1 неделя (01.06.2023-02.06.2023)</p>
Июль		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержание работы</p>	<p>Сроки</p>
<p>Социальное направление Модуль 1. <i>«Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>Чтение художественной литературы по теме «Моя семья»; Рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Рисование белой ромашки-символа праздника «День семьи, любви и верности». Выставка рисунков «Моя семья» Международный день друзей – 30 июля</p>	<p>1 неделя Июль (03.07.2023-07.07.2023) 4 неделя (24.07.2023-31.07.2023)</p>
<p>Патриотическое направление Модуль 1. <i>«Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>Беседа «С чего начинается Родина?»; Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песни о Родине, членах семьи</p>	<p>1 неделя (03.07.2023-07.07.2023)</p>
<p>Познавательное направление Модуль 1. <i>«Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>Наблюдения за природными явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Рассматривание иллюстраций «Природа родного края» Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме; День экспериментов. День почты. Создание построек из песка «Песочная страна»</p>	<p>2 неделя (10.07.2023-14.07.2023)</p>

<p>Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Трудовые поручения</p>	<p>2неделя (10.07.2023-14.07.2023)</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i></p>	<p>Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>	<p>2неделя (10.07.2023-14.07.2023)</p>
<p><i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p>«Правила поведения на природе»: Беседы о правилах поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстеречь, если не соблюдать эти правила. «Съедобное- несъедобное»: Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Игра «Съедобное- несъедобное». Рассматривание иллюстраций. «Правила поведения при общении с животными»: Беседы о животных, о правилах поведения при встрече. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Развлечение «Безопасность на природе»</p>	<p>3неделя (17.07.2023-21.07.2023)</p>
<p>Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Развлечение «В гостях у сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»</p>	<p>4неделя (24.07.2023-31.07.2023)</p>
Август		
<p>Направления воспитания</p>	<p>Содержание работы</p>	<p>Сроки</p>

<p>Социальное направление <i>Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»</i></p>	<p>Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание музыки, песен, музыкальные игры;</p>	<p>1 неделя (01.08.2023-04.08.2023)</p>
<p>Патриотическое направление <i>Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»</i></p>	<p>Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера Беседа «Куклы России»</p>	<p>4 неделя (21.08.2023-25.08.2023)</p>
<p>Познавательное направление <i>Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»</i></p>	<p>«День строителя»; «День физкультурника»: Беседа о летних видах спорта, спортсменах. Игра «Кто больше знает летних видов спорта». Рассмотрение иллюстраций, чтение художественной литературы о спорте. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка» и др. Выставка рисунков «Лесная аптека» Беседы «Любимые игры и игрушки»</p>	<p>2 неделя (07.08.2023-11.08.2023)</p>
<p>Трудовое направление <i>Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»</i></p>	<p>Трудовые поручения; «День строителя» - 8 августа</p>	<p>2 неделя (07.08.2023-11.08.2023)</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i></p>	<p>Беседа «Бережём своё здоровье» Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций; Чтение художественной литературы. День скалки. Подвижные, дидактические, дворовые и другие игры</p>	<p>2 неделя (07.08.2023-11.08.2023)</p>

<p><i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i></p>	<p>«День солнца» - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение засолнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь». Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце.</p> <p>«День животных»- Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы» и др. Правила поведения при встрече с животными. «День цветов»- Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе.</p> <p>«День воды»- Беседы о воде, о бережном отношении. Рассмотрение водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой. Выставка рисунков «Лесная аптека»</p>	<p>3 неделя (14.08.2023-18.08.2023)</p>
<p>Этико – эстетическое направление <i>Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»</i></p>	<p>Праздник Нептуна.</p> <p>«День кино» – 27 августа</p> <p>Праздник «Досвидания, лето!»</p>	<p>3 неделя (14.08.2023-18.08.2023) 4 неделя (21.08.2023-25.08.2023) 5 неделя (28.08.2023-31.08.2023)</p>